

UNITÉ 4

Une ville qui bouge



Objectifs de l'unité

Read, view, and listen to a variety of sources like brochures, schedules, and online reviews to access information to make plans.

Exchange preferences about places to go for fun in a Francophone city or town.

Describe past events and activities.

Investigate how and where teens in Francophone cultures and in your community enjoy a metropolitan area.

Questions essentielles

What experiences are available to young people in a city or town?

How can I access information to make plans?

How does culture influence where I go and what I do in a Francophone city or town?

Big cities are full of options for entertainment and transportation. It can be especially rewarding to enjoy a city the way the locals do. In this unit, Éliisa will share information about where she likes to go for fun in and around Paris.

Rencontre interculturelle 166

Meet Éliisa through her video blog. As you **watch** and **listen**, you will learn about her and where she lives.

Rappelle-toi 170

Recall what you know about places and activities in a town from *EntreCultures 1*.

Communiquons 174

Comment dit-on? 1 174

Learn to **talk about where people go in a city or town**.

Découvrons 1: Expressing the Most, Least, Best, and Worst 181

Express what you think is the most, least, best or worst using *le superlatif des adjectifs*.

J'avance 1 Formative Assessment 185

Assess your progress. **Identify** information from a description of a city, **answer questions** about places where you live, and **create** a brochure about your town.

Comment dit-on? 2 186

Learn to **talk about things people do for fun in a city or a town**.

Découvrons 2: Describing What You Did 191

Describe what you did using a few familiar verbs in *le passé composé*.

J'avance 2 Formative Assessment 197

Assess your progress. **Identify information** from a website, **exchange information** about your virtual visit to Paris, and **create** an online invitation for a day in Paris with friends.

Comment dit-on? 3 198

Learn to **talk about how people get to places in a city or a town**.

Découvrons 3: Telling Where You Went and How You Got There 206

Tell where you went and how you got there by learning more about *le passé composé*.

J'avance 3 Formative Assessment 211

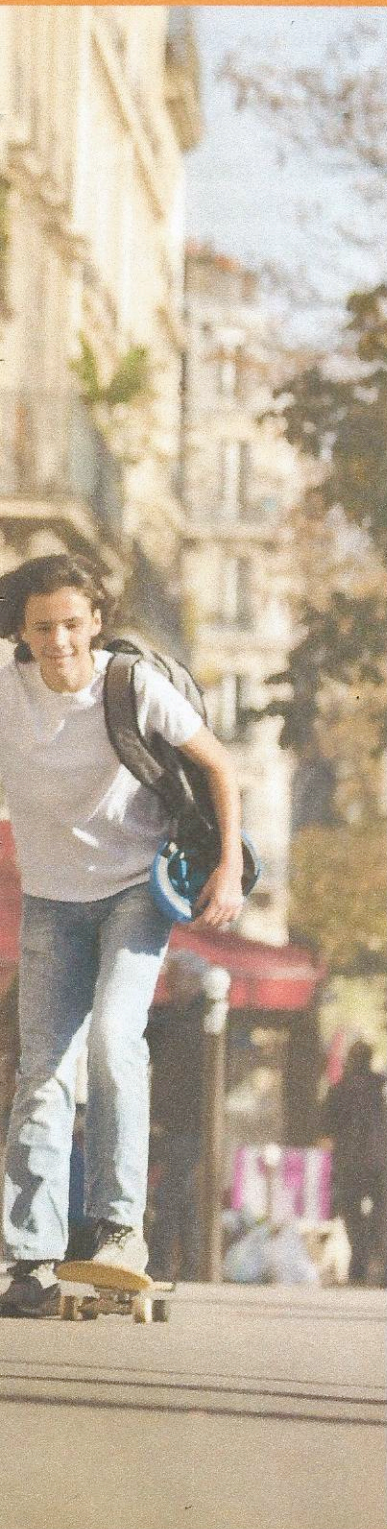
Assess your progress. **Organize** souvenirs, **create** a scrapbook page, and **exchange information** with a partner about your day in Paris.

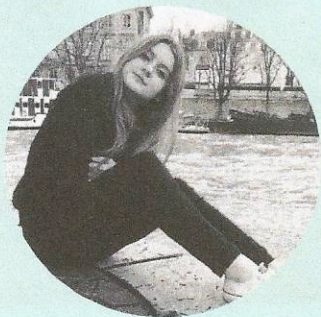
Synthèse de grammaire et vocabulaire 212

Learn to express the best, worst, most and least (*le superlatif*) and tell where you went and what you did (*le passé composé*).

J'y arrive 216

Show how well you communicate with people from a Francophone culture. **Watch** online reviews of places in the city, **talk to a classmate** to find out who did what, and **create a video** describing where you went and what you did.

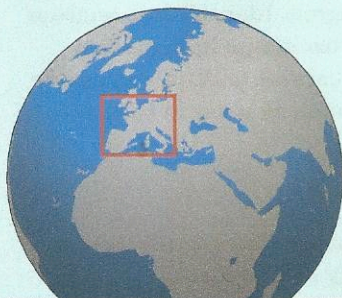




Nom: Éliisa (Lili)

Langues parlées: français, espagnol, anglais

Origine: Paris, France



Rencontre interculturelle

La France et Paris

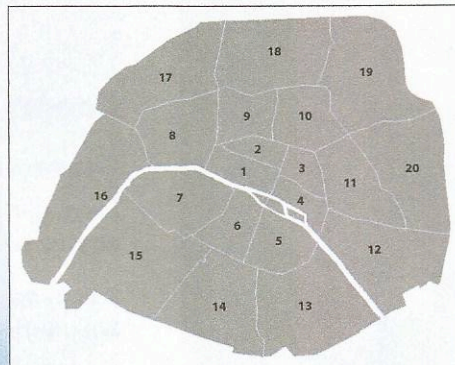
La France, ou depuis 1875, la République française, est un pays dans l'ouest du continent européen. Elle a aussi des territoires (comme l'île de la Réunion) sur tous les autres continents, excepté en Asie. La langue officielle de la France est le français. Sa capitale est Paris et sa monnaie est l'euro.

Quelques siècles avant J.-C., un petit village de pêcheurs (*fishermen*) s'est développé sur une île de la Seine. Cette tribu, les Parisii, a donné son nom à la ville de Paris. Au Moyen Âge, le roi des Francs, Clovis, a nommé Paris sa capitale.

Conséquemment, il y a de nombreuses structures très anciennes à Paris et beaucoup d'attractions touristiques!



Le drapeau français qui représente la 5^e République est tricolore. Le bleu et le rouge représentent la ville de Paris et le blanc représente la monarchie.

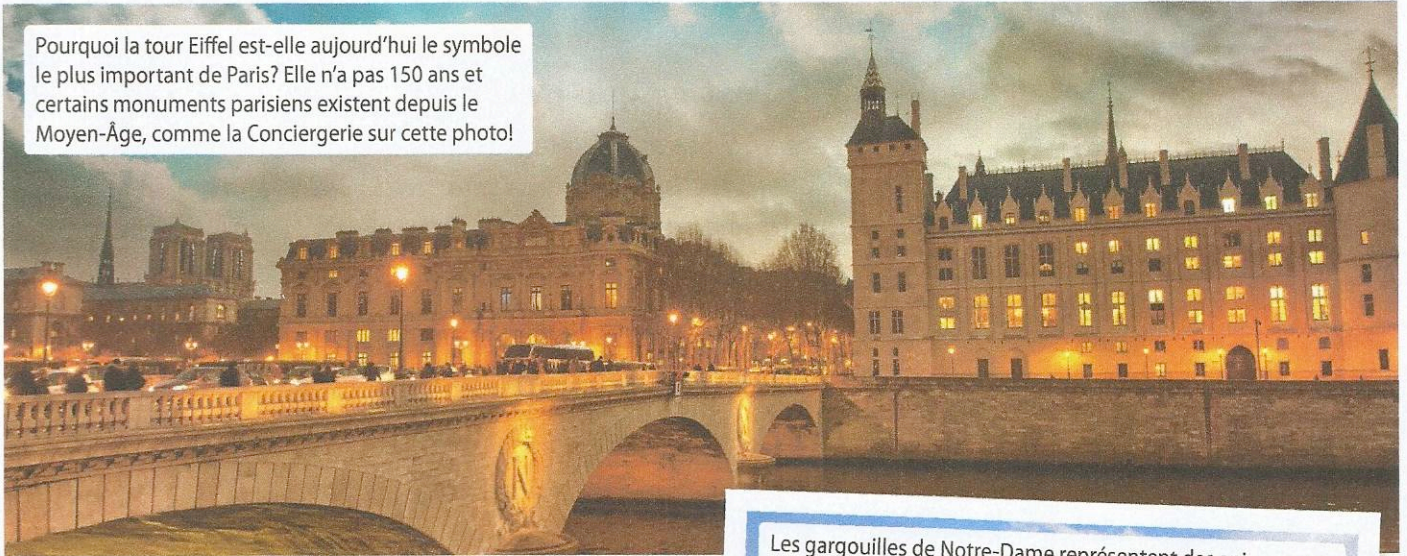


Regardez la carte de Paris. Est-ce que vous pouvez identifier la Seine et ses deux îles au centre?



Salut! Je vais vous présenter ma ville, Paris.

Pourquoi la tour Eiffel est-elle aujourd'hui le symbole le plus important de Paris? Elle n'a pas 150 ans et certains monuments parisiens existent depuis le Moyen-Âge, comme la Conciergerie sur cette photo!



Les gargouilles de Notre-Dame représentent des animaux ou des monstres. Ils servent à protéger (*protect*) la cathédrale.



Le coq est l'oiseau national. Les supporters des équipes de foot françaises ont souvent des chapeaux qui utilisent ce symbole!

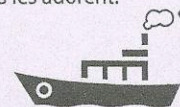


Voici une pièce d'or des Parisii du 2^e siècle avant J.-C.

Pour voir le centre de Paris, l'île de la Cité, l'île Saint-Louis et les jolis ponts de la Seine, il faut faire un tour en bateau-mouche!

Pourquoi le nom "bateau-mouche"?

À l'origine, les bateaux-mouches sont construits dans les années 1860 à Lyon (une autre ville de France) dans un endroit qui s'appelle le quartier de la Mouche. Les organisateurs de l'exposition universelle (*world's fair*) de 1867 en font venir 30 à Paris. Les Parisiens et les touristes les adorent!





Activité 1

Qu'est-ce que c'est?

Élisa veut voir si vous faisiez attention quand elle vous parlait de Paris. Relisez les informations pour avoir les réponses de sa chasse au trésor (*treasure hunt*).

- A. Je suis idéal pour visiter Paris sur la Seine.
- B. Je suis une statue qui protège Notre-Dame.
- C. Je suis la tribu gauloise à l'origine de Paris.
- D. Je suis la ville à l'origine des bateaux-mouches.
- E. Je suis le roi qui a choisi Paris comme capitale.
- F. Je suis une île au centre de Paris à côté de l'île de la Cité.

Je m'appelle
Élisa.

J'adore la danse et
surtout le ballet!



Je vis à Croissy, en
banlieue de Paris.

J'aime beaucoup lire et passer
du temps avec mes amis!



Activité 2

Salut, Élisabeth!

📺🌐 Étape 1: Regarder et lire

Regardez la vidéo d'Élisabeth et lisez les informations de sa maman. Avec un(e) partenaire, cochez (✓) les informations qui sont aussi mentionnées dans la vidéo.

Bonjour,

Je m'appelle Anne et je suis la maman d'Élisabeth. ____

Ma fille est née à Paris. ____

Aujourd'hui, elle a 17 ans. ____

Nous habitons dans une maison à Croissy-sur-Seine. ____

Avant, nous habitions dans le 13^e arrondissement. ____

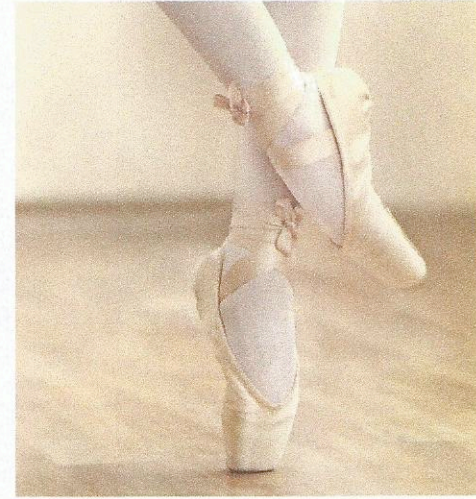
Élisabeth est élève au lycée Alain. ____

Élisabeth a trois sœurs. ____

Elle aime aller régulièrement au cinéma. ____

Elle fait de la danse classique depuis qu'elle est petite. ____

~Anne



📝🗨️🌐 Étape 2: Noter et parler

- Notez deux ou trois choses que vous avez en commun avec Élisabeth sur une feuille de papier.
- Puis, partagez vos réponses avec un(e) partenaire et écoutez les réponses de votre partenaire.

Réflexion interculturelle

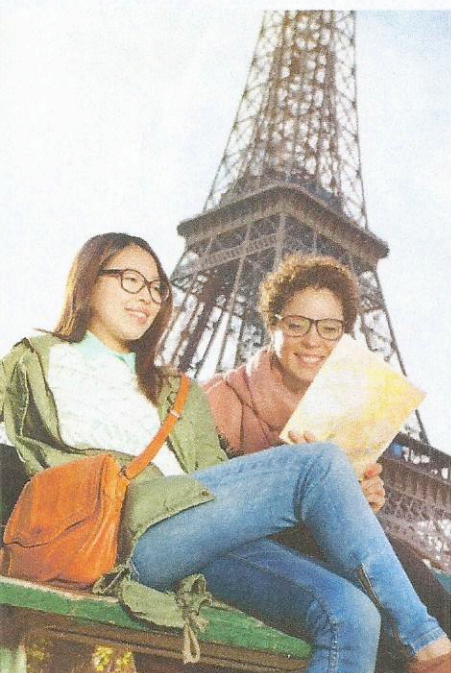
📺🌐 Élisabeth shared some important things about her life near Paris. What is daily life like where you live? How is life in your town similar to or different from Élisabeth's? Answer the questions in the discussion forum in Explorer.



Mon progrès interculturel

I can compare daily life in my town to that of a Francophone teen in his or her city.





Rappelle-toi

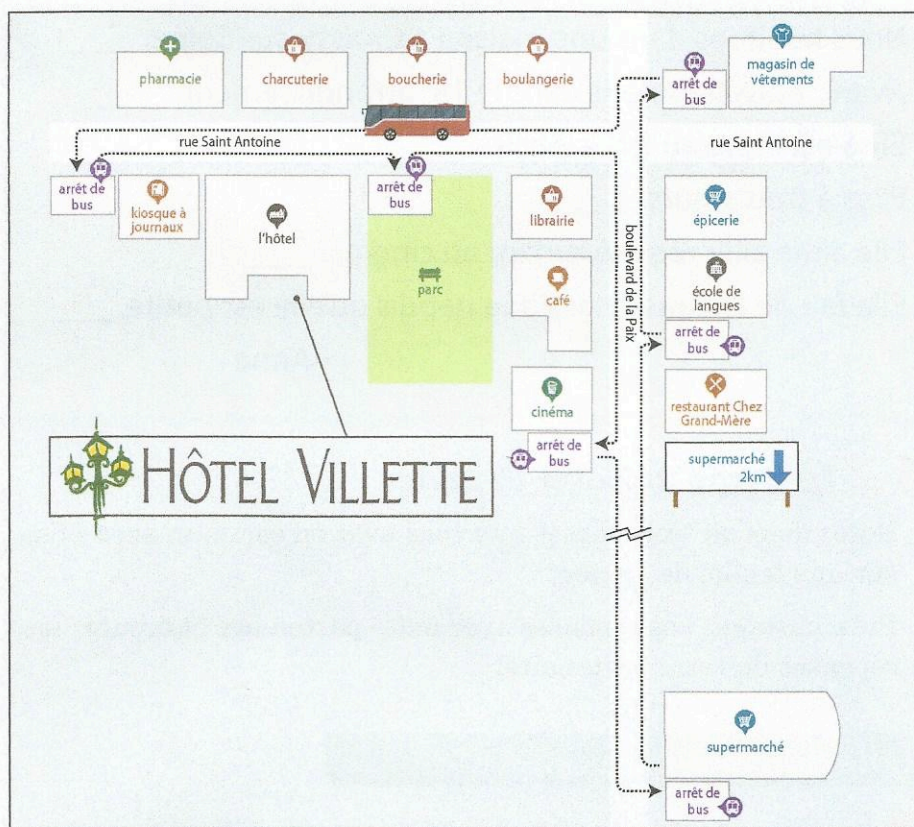
Activité 3

Qu'est-ce qu'il faut acheter?

Vous venez d'arriver à l'hôtel en banlieue (*suburb*) parisienne pour une visite à Paris. Vous voulez acheter des affaires indispensables.

Étape 1: Regarder, écouter et noter

- Regardez le plan de ville (*map*) que l'hôtel distribue.
- Écoutez les messages des autres élèves et notez les aspects importants dans la représentation schématique sur Explorer.



élève du groupe	endroits	transport
Quentin		
Catherine		
Marc		
Sophie		

Étape 2: Lire et écrire

Une élève du groupe a envoyé un texto.

- Ajoutez les informations de Sophie dans la représentation schématique de l'Étape 1.
- Et vous? Écrivez dans votre message à vos amis ce que (*what*) vous allez acheter et dans quel magasin.



Rappel

Pour parler des achats

faire du shopping
faire les boutiques
faire les courses
faire les magasins

Activité 4

Comment est notre ville?

Cette banlieue de Paris est différente de votre ville. Parlez aux autres élèves du groupe de quelques endroits (*places*) dans votre ville, des activités que vous y faites et des moyens de transport que vous prenez en général.

Modèle

Notre ville est plus petite que Paris. Dans notre ville, il n'y a pas de boulangerie. J'achète du pain au supermarché. On n'a pas de bus dans notre ville. Nous prenons toujours la voiture.

Rappel

Pour parler des villes

à + [nom de la ville]
dans (à l'intérieur de) votre ville

Le centre-ville de Pontoise, au nord-ouest de Paris.

Expressions utiles

Les activités dans le passé

J'ai fait...

Je suis allé(e) à...



Des croissants dans une boulangerie.

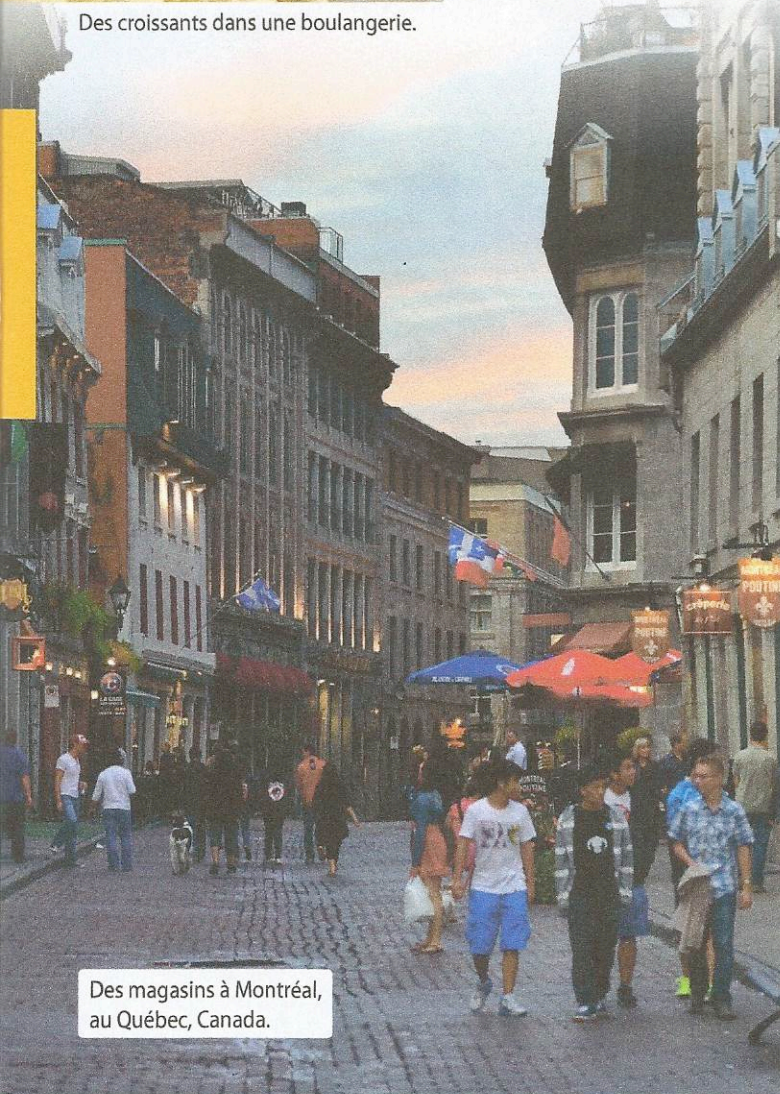
Activité 5

✍ Qu'est-ce que vous avez fait?

Vous écrivez une petite description d'un week-end magnifique dans le passé. Les autres élèves vont la lire pour deviner qui l'a écrite. Décrivez où vous êtes allé(e) et les activités que vous avez faites.

Modèle

L'été dernier, je suis allé(e) à Montréal avec ma famille. J'ai fait les boutiques et je suis allé(e) à la boulangerie pour acheter un croissant.



Des magasins à Montréal, au Québec, Canada.



Des magasins à Paris, en France.

Rappelle-toi

Pour s'amuser en ville

au café
 au cinéma
 au concert
 au festival
 au gymnase
 à la maison
 à la médiathèque
 à la piscine
 au restaurant
 au stade
 au terrain de _____ (sport)

Pour faire des achats

à la boucherie
 à la boulangerie
 à la boutique
 au centre-ville
 à la charcuterie
 à la crèmerie
 à l'épicerie (f.)
 au fast-food
 au magasin
 à la pâtisserie
 à la pharmacie
 au supermarché

Le transport

à pied
 l'autobus (m.), le bus
 la moto
 le scooter
 le taxi
 le vélo
 la voiture

Les activités en ville

acheter
 faire
 regarder
 visiter

Les prépositions de lieux

à côté (de)
 à droite (de)
 à gauche (de)
 dans
 devant
 derrière
 en face (de)
 près (de)
 loin (de)

Expressions utiles

J'ai fait...
 Je suis allé(e) à...

Expressions utiles

- un endroit
- Je te conseille de/d'...
- Je vais...
- pour s'amuser
- se trouver

Communiquons

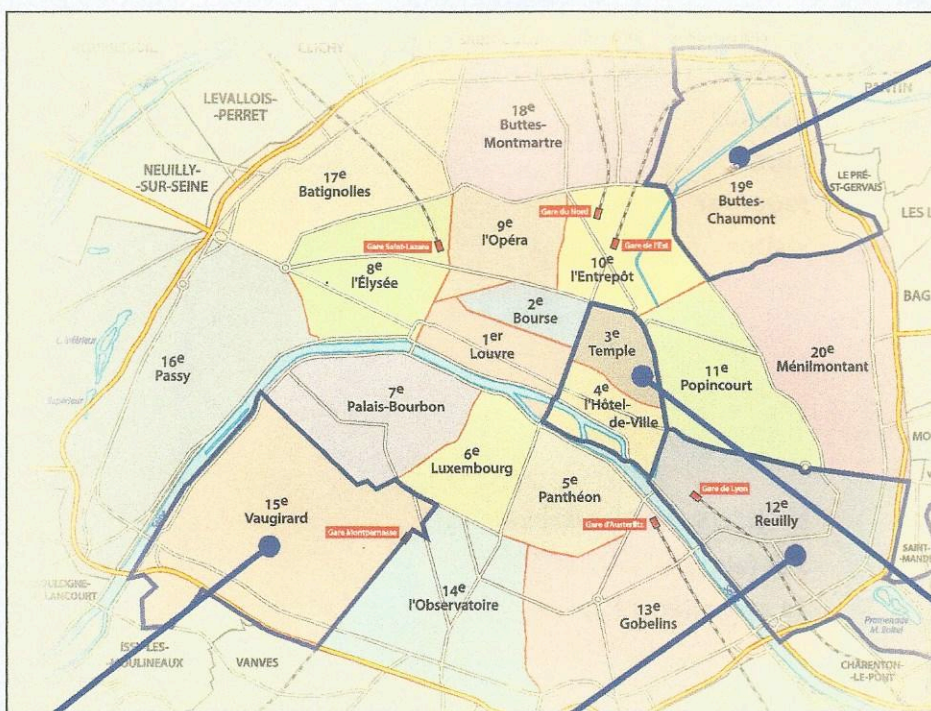
Comment dit-on? 1

Visitons le meilleur de Paris

Mes endroits préférés en ville



Le week-end, j'adore explorer les vingt arrondissements de ma ville. Chaque **quartier** a son caractère unique. Voici le top 5 de mes **endroits préférés** à Paris!



Quand je veux lire ou me relaxer, je vais au **parc**. Il y a beaucoup de jolis parcs à Paris, comme le parc des Buttes-Chaumont.



Ce parc se trouve entre la **rue Manin** et la **rue Botzaris** dans le 19^e arrondissement.

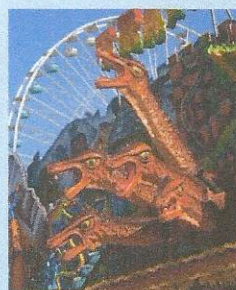
Je ne vais pas souvent au Louvre, mais il y a d'autres **musées** que j'aime, comme la Cité des sciences et de l'industrie dans le 19^e arrondissement. Ce musée organise **une exposition** temporaire sur les effets spéciaux.



Si tu veux voir un **spectacle**, je te conseille d'aller au **théâtre** ou à une salle de concert, comme le Dôme de Paris dans le 15^e. Moi, j'ai vu *Les Trois Mousquetaires* l'année dernière.



Dans le 12^e, il y a la foire du Trône du mois de mars au mois de mai. J'adore y aller pour rencontrer des amis et faire des tours de montagnes russes. Il y a de plus grands **parcs d'attractions** à l'extérieur de Paris, comme le parc Astérix et le parc Disneyland.



Pour moi, le **place** des Vosges est le plus bel endroit de Paris. C'est un square entre le 3^e et le 4^e où on peut aller pour s'amuser et être au calme. Il y a aussi la maison de l'auteur Victor Hugo.

Réflexion interculturelle

🌐 When you think of Paris, what are some of the monuments and places that come to mind? *La tour Eiffel*? Others? Why do you think Élisabeth did not include those places in her top five favorite places? Are there cultural or historical monuments near where you live? How often do you visit them? Answer the questions in the discussion forum in Explorer.

Activité 6

Qu'est-ce qu'on doit visiter à Paris?

Vous voyagez à Paris avec un groupe scolaire. Voici la liste d'excursions que l'agence propose comme activités pendant le week-end.

📖 🌐 Étape 1: Lire

Lisez les descriptions de la liste et identifiez dans quelle sorte d'endroit se passe chaque excursion.



Mon progrès interculturel

I can give some reasons why people choose various places to spend their free time in Francophone cities and in my own community.



On peut aussi dire

l'aquarium (m.)
 l'arrondissement (m.)
 le bowling
 le concert
 les montagnes (f. pl.) russes
 l'opéra (m.)
 la salle de concert
 la visite guidée
 le zoo



VOYAGES SCOLAIRES PARISIENS

Nos excursions du week-end

Option 1: La Comédie-Française

Allez voir la nouvelle adaptation française de la pièce célèbre *Roméo et Juliette*.

Option 2: La Quille

Passez un après-midi amusant et jouez à un jeu. Boule, chaussures, et un ticket boisson offert. Il y a également des jeux de billards.

Option 3: Le Jardin d'acclimatation

Au bois de Boulogne, choisissez votre cheval et faites un tour sur le Grand Carrousel ou allez voir un film au cinéma interactif. Pour les plus courageux, essayez la montagne russe, Les Speed Rockets.

Option 4: L'Atelier des Lumières

Visitez l'exposition multimédia immersive. Des œuvres de l'artiste Gustav Klimt sont projetées dans la halle avec une musique électronique.

Option 5: Le Zénith Paris

Passez une soirée inoubliable en regardant le spectacle du rappeur-compositeur Orelsan, vainqueur de trois prix aux Victoires de la musique de 2018.

Option 6: Le palais Garnier

Venez chasser le mythique Fantôme! Participez à un jeu d'évasion en équipes de 5 personnes et visitez le palais Garnier en même temps. Résolvez des énigmes et reconstituez des puzzles. Votre mission: Aider des musiciens de *La Flûte enchantée* de Mozart!



Une plaque de rue à Paris

Modèle

un théâtre → la Comédie-Française

- A. une salle de concert
- B. un musée
- C. un bowling
- D. un opéra
- E. un parc d'attractions

🗣️ 🌐 Étape 2: Conseiller

- a. Posez des questions aux autres élèves de la classe pour savoir ce qu'ils ou elles aiment.
- b. Conseillez à chaque personne un endroit à Paris. Vous pouvez parler des endroits de l'Étape 1 ou du vocabulaire de **Comment dit-on? 1**.

Modèle

–Qu'est-ce que tu aimes?

–Moi, j'aime l'art. Où est-ce que tu me conseilles d'aller?

–Je te conseille d'aller à l'Atelier des Lumières.

partenaire	intérêt	recommandation

Activité 7

Qu'aiment faire les jeunes en ville?

📺 🌐 Étape 1: Regarder

Brenda, une élève du Cameroun, va parler des activités qu'elle aime faire pour s'amuser dans sa ville. Écoutez ses préférences et indiquez si elle aime ou pas aller aux endroits mentionnés.

	aime	n'aime pas
aller au parc		
aller au cinéma		
aller au restaurant		
aller au musée		
aller au stade		

Mon progrès communicatif

I can give advice about places to go in a city or town.

Mon progrès communicatif

I can understand when someone describes his or her preferred activities and where they take place.

Zoom culture

Produit culturel: Les arrondissements

 Connexions

How is your town arranged? How do you refer to the different neighborhoods? Do they have names at all?

Depuis 1859, la ville de Paris est divisée en 20 **arrondissements** municipaux. Les arrondissements servent à organiser l'administration politique de la ville. Par exemple, on peut vite comprendre le code postal d'une adresse à Paris; si le code postal est 75017, cela veut dire que l'adresse se trouve dans le 17^e arrondissement. Il y a un maire de la ville de Paris, mais chaque arrondissement élit aussi son propre maire.

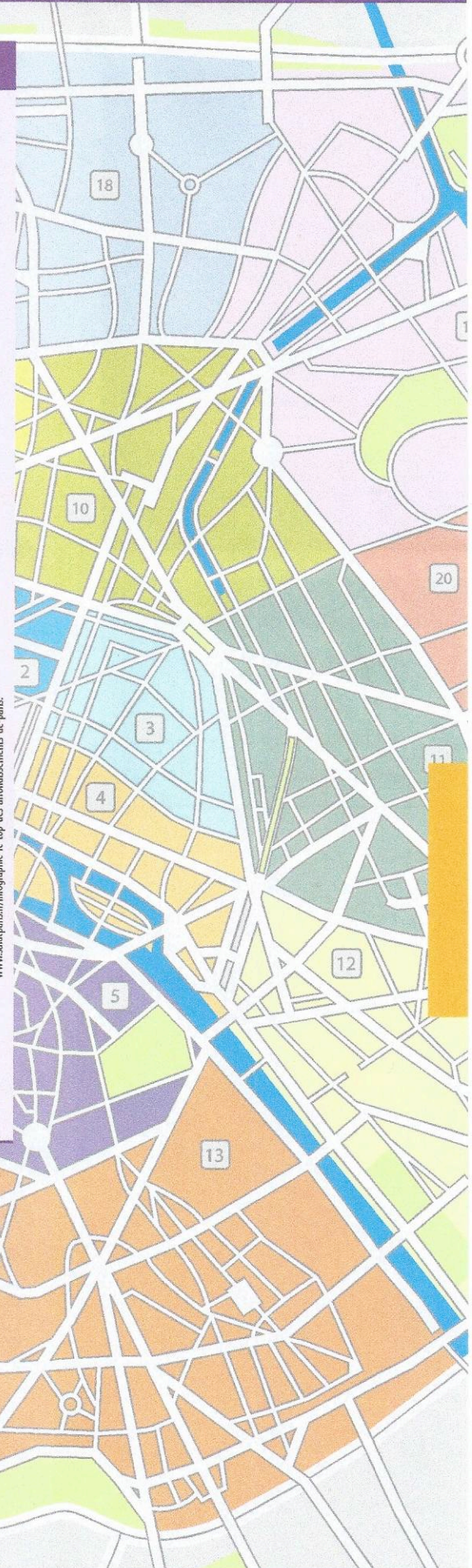
On appelle chaque arrondissement par son numéro: le premier (1^{er}) arrondissement, le vingtième (20^e) arrondissement ou simplement "le premier" ou "le vingtième." Si on regarde le plan de Paris, on observe que le premier arrondissement se trouve au centre de la ville et les autres arrondissements sont organisés en forme de spirale (comme un escargot). On trouve une atmosphère unique dans chaque quartier et certains arrondissements sont bien connus sous d'autres noms. Montmartre (18^e), le Marais (3^e et 4^e) et Saint-Germain-des-Prés (6^e) sont très fréquentés par des touristes qui visitent Paris.



© Saint Paris (2016). "Le top des arrondissements de Paris". Recrée de <http://www.saintparis.fr/infographie-le-top-des-arrondissements-de-paris/>

 Réflexion

Look at the statistics in the infographic. What do you understand about the 1st, 6th, 12th, and 19th **arrondissements**? Can you think of places around your town that fit those same descriptions?





Rappel

Pour inviter

Ça te dit (de...)?

Je t'invite (à)...

Je te propose...

🗣️ 🌐 Étape 2: Parler

Votre partenaire et vous voulez inviter Brenda à passer le week-end dans votre ville ou une autre ville que vous connaissez. Considérez les endroits dans la ville et décidez où Brenda va s'amuser le plus.

- le café
- le théâtre
- le parc
- le zoo
- le bowling
- la salle de concert

Modèle

On peut aller au café parce que Brenda aime déjeuner avec ses amis.

✍️ 🌐 Étape 3: Écrire un e-mail

Écrivez un e-mail à Brenda pour l'inviter à passer le week-end dans votre ville.

Modèle

Chère Brenda,

Ça te dit de venir à _____ avec nous? On peut...

Activité 8

Qu'est-ce qu'il y a dans votre ville?

Avant de lire le poème, parcourez (*skim*) le texte et identifiez des mots que vous comprenez.

📖 Étape 1: Lire

Lisez le poème de Jacques Charpentreau. Avec un(e) partenaire, associez chaque image aux strophes appropriées.

- a. la ville
- b. le quartier
- c. la rue
- d. l'école

L'école

Dans notre ville, il y a
Des tours, des maisons par milliers,
Du béton¹, des blocs, des quartiers,
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat²
Tout bas.

Dans mon quartier, il y a
Des boulevards, des avenues,
Des places, des ronds-points³, des rues,
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
Tout bas.⁴

Dans notre rue, il y a
Des autos, des gens qui s'affolent,
Un grand magasin, une école.
Et puis mon cœur, mon cœur qui bat
Tout bas.

Dans cette école, il y a
Des oiseaux chantant tout le jour
Dans les marronniers⁵ de la cour.
Mon cœur, mon cœur, mon cœur qui bat
Est là.

— Jacques Charpentreau, 1976

Best Efforts Made © Jacques Charpentreau (1976), "l'école", Recopier de la ville enchantée: poèmes pour les enfants, Paris: L'École.

a.

b.

c.

d.

- 1 concrete
- 2 my beating heart
- 3 rotaries/roundabouts/
traffic circles
- 4 softly
- 5 horse chestnut trees

Mon progrès communicatif

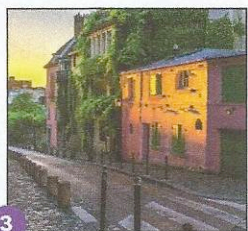
I can understand information about a city in a poem.



1



2



3



4



5

Étape 2: Écrire un poème

Le journal local veut publier des poèmes au sujet de la ville. Écrivez un poème dans le style du poème de Charpentreau pour décrire votre ville. Qu'est-ce qu'il y a dans:

- votre ville?
- votre quartier?
- votre rue?
- votre école?

Mon progrès communicatif

I can give a description of the area where I live.

Activité 9

Qu'aiment faire les jeunes Parisiens?

  Étape 1: Écouter

Écoutez ces mini-épisodes d'un podcast fait par de jeunes Parisiens. Choisissez la meilleure pochette (*album art*) pour chaque extrait.



A



B



C



D



E



Mon progrès communicatif

I can create and present a short podcast to give reasons for visiting a favorite place.

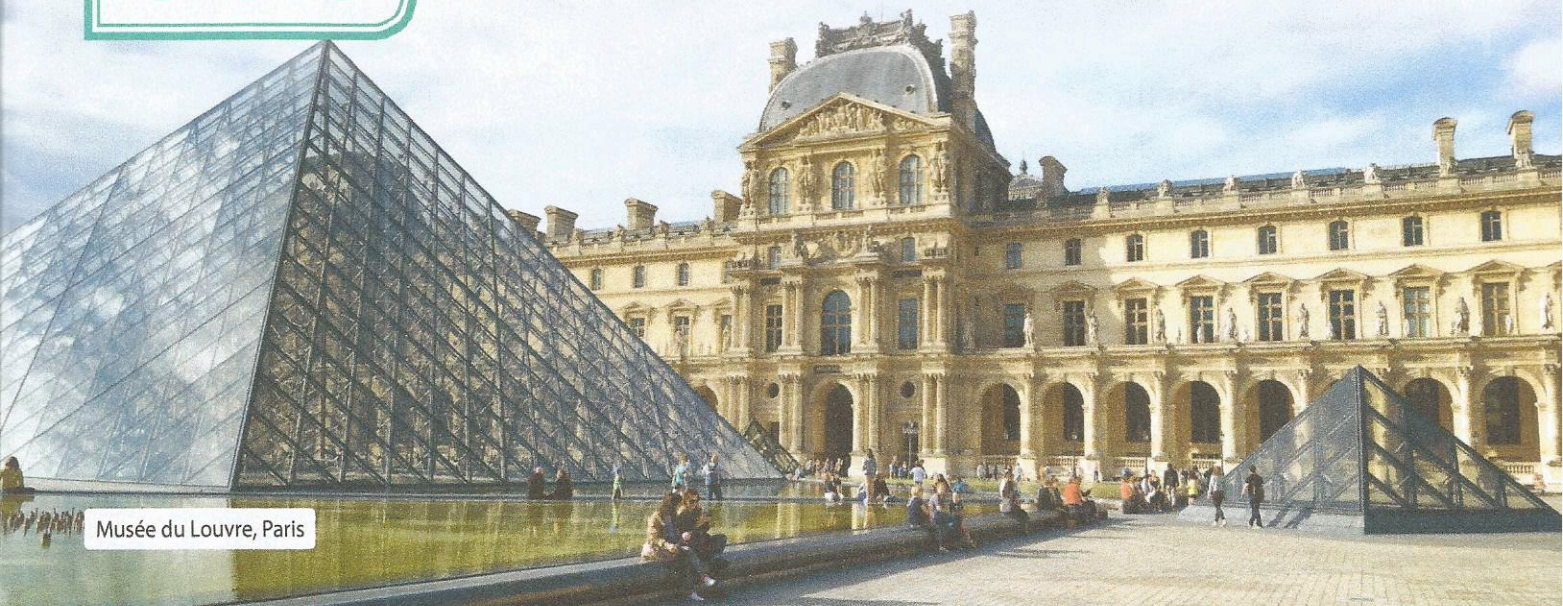


  Étape 2: Créer un podcast

Choisissez une attraction ou un endroit que vous aimez à Paris ou dans votre ville. Sur Explorer, enregistrez un mini-podcast dans lequel vous conseillez cet endroit à votre public.

Modèle

Je vous conseille d'aller (à)... C'est...



Musée du Louvre, Paris

Découvrons 1

Expressing the Most, Least, Best, and Worst

On va explorer la ville ce week-end!

D'abord, on va au musée d'art. Ce musée est **le plus grand** de la ville. Il y a trente expositions en ce moment! L'exposition sur Vincent van Gogh, c'est **la plus fascinante**, à mon avis.



Ensuite, on va au restaurant québécois. Ce restaurant est **le plus petit** de notre quartier, mais c'est **le meilleur**. Leurs plats sont **les plus délicieux** et leurs prix sont **les moins chers** du quartier.

Il y a un restaurant à côté de ma maison que je n'aime pas; c'est **le pire** restaurant de la ville. Les spécialités sont **les plus salées** et **les moins sophistiquées** du quartier.

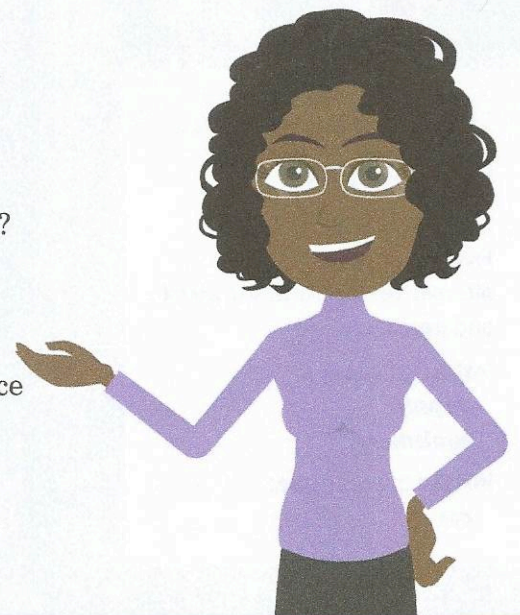
Finalement, on va au théâtre. On va voir le spectacle qui est **le plus drôle** de la saison, une comédie.

On va beaucoup s'amuser!

Découvertes

  Reflect on what you observe and respond to the following items in the graphic organizer in Explorer.

1. What do you notice about the words in bold?
2. What do you observe before and after the words **plus** and **moins**?
3. How do the words change based on what they are describing?
4. How are the words **meilleur** and **pire** used?
5. Share your observations with a partner. What else do you notice together or what else can you add to your observations?



Détail grammatical

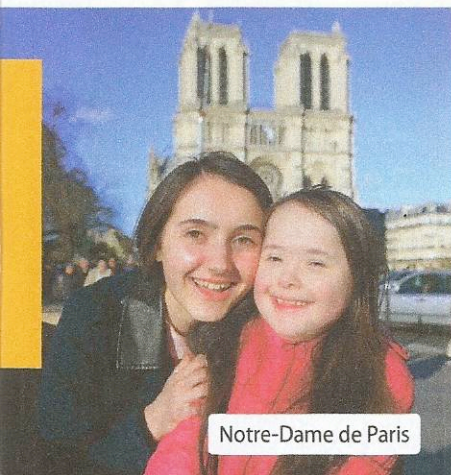
L'ordre des mots avec des adjectifs

Most adjectives in French appear *after* the noun they describe:

un musée **intéressant**
une ville **dynamique**

There is a small group of adjectives that appear before the noun they describe. This group includes **nouveau/nouvelle, petit/petite, grand/grande, vieux/vieille, bon/bonne, and beau/belle**, as well as their plural forms and superlatives:

une **belle** statue
un **grand** parc
mon **meilleur** ami
le **plus beau** musée



Notre-Dame de Paris

Activité 10

Quels endroits Éliisa aime-t-elle visiter à Paris?

📺 🌐 Étape 1: Écouter

Vous voyagez à Paris. Avant de voyager, vous voulez créer une liste des meilleurs endroits à Paris.

- Écoutez Éliisa qui parle de ses endroits préférés en ville.
- Choisissez le bon mot pour compléter la description d'Éliisa.

meilleur(e)(s)	cinéma	plus	musée
beau	théâtre	grand(e)	café

Salut, c'est Lili!

Aujourd'hui, je vais vous parler des _____ endroits où je suis allée. Il y a le _____, le Grand Rex à Paris qui est dans le deuxième arrondissement. C'est très grand, il y a beaucoup de lumières... c'est le _____ et le _____. Il y a beaucoup de salles de cinéma, sept, mais également la _____ salle de comédie et de _____ que j'ai vue. Il y a également un grand club et un _____.

Avec mes amis, nous aimons bien nous installer en terrasse au café. Dans ma ville, à Croissy cette fois, il y a, près du RER, un _____ qui s'appelle "Le bureau" où tous les jeunes de mon âge se retrouvent pour prendre un café ou un verre. Je trouve que c'est le _____ café de ma ville. À la prochaine!

Détail linguistique

Des synonymes

Sometimes you will hear French speakers using alternatives for words like **aussi** and **parce que**.

Instead of **aussi**:

de plus
également

Instead of **parce que**:

car

  **Étape 2: Compléter**

Lisez cet article sur des endroits qui battent (*break*) des records à Paris. Choisissez la meilleure expression de la banque de mots pour compléter l'article.

Banque de mots

la plus ancienne

la plus chère

la plus colorée

la plus courte

le plus vieux

a)



Avec les Champs-Élysées et l'avenue Georges V, l'avenue Montaigne délimite le "triangle d'or" où on trouve des maisons des familles riches ainsi que des magasins et des hôtels de luxe. L'avenue Montaigne, c'est l'avenue _____ de Paris.

b)



Située au 51 rue de Montmorency, la maison de Nicolas Flamel a été construite entre 1397 et 1407. C'est la maison _____ de Paris.

c)



Zone piétonnière depuis 1993, la rue Crémieux est parfaite pour une jolie photo. Chaque façade pittoresque est peinte d'un pastel différent. C'est la rue _____ de Paris.

d)



Avec 5,75 mètres de long, la rue des Degrés se trouve dans le 2^e arrondissement. Cette rue n'est qu'un escalier de quatorze marches. C'est la rue _____ de Paris.

e)



Malgré son âge, le Pont-Neuf garde son nom à cause de sa nouveauté à l'époque de sa construction à la fin du 16^e siècle. C'est _____ pont de Paris.

  **Étape 3: Discuter**

Vous allez passer un jour à Paris, donc vous avez seulement le temps de visiter trois endroits. Considérez la vidéo d'Élisa et l'article. Sur Explorer, négociez avec les autres élèves de la classe.

Modèle

Il faut voir la tour Eiffel. C'est le monument le plus haut de Paris!



Mon progrès communicatif

I can exchange online messages to trade opinions about the best places to visit in a city or town.



J'avance 1

Bienvenue dans notre ville

Amir, un ami d'Élisa, va passer du temps dans votre ville cet été avec d'autres élèves de son école. Avant leur arrivée, vous discutez en ligne avec lui.

Étape 1: Écouter

Amir parle de sa ville. Écoutez sa description et sélectionnez les endroits qu'il décrit.

Étape 2: Répondre

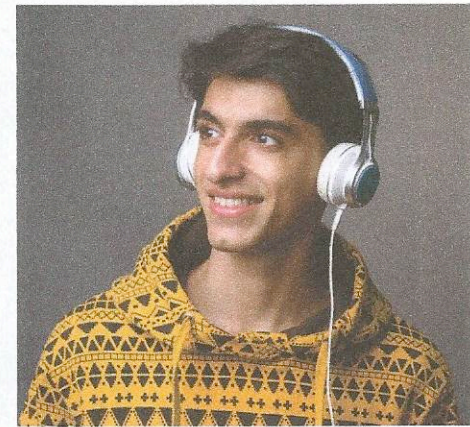
Amir a des questions sur votre ville. Répondez à ses questions.

Étape 3: Créer une brochure

Préparez une brochure présentant trois endroits de votre ville à Amir et aux autres élèves de son école. Classez les endroits par ordre de préférence.

- Choisissez trois endroits de votre ville.
- Présentez des images et écrivez une description. Considérez:
 - Qu'est-ce que c'est?
 - Qu'est-ce qu'on peut faire dans cet endroit?

Allez sur Explorer pour trouver tous les documents nécessaires de **J'avance**.



Mon progrès communicatif

I can understand when someone describes his or her preferred activities and where they take place.



Mon progrès communicatif

I can give advice about places to go in a city or town.



Mon progrès communicatif

I can give a description of the area where I live.



L'Arc de Triomphe de l'Étoile, Paris

Comment dit-on? 2

Je m'organise pour sortir en ville

Je fais des recherches

http://www.jekiffeparis.fr

QUE FAIRE À PARIS? RESTAURANTS BARS ART SHOPPING HÔTELS VOYAGE

Paris-Ados

Mes recommandations pour organiser votre journée à Paris

Voici ce que mes amis et moi avons fait le week-end dernier:

En premier,

 ...on a fait du lèche-vitrine,

 ...on est allés aux puces,

 ...et on a fait un tour de manège à la fête foraine.

 Après, j'ai fait de l'accrobranche et du roller avec ma meilleure amie, c'était super!

À votre tour! Pas de YOLO, pour aller en ville, il faut être organisé! **Faites des recherches en ligne pour...**

 ...vérifier les heures d'ouverture.

...acheter un **billet d'entrée** en ligne (e-ticket).

Si ce n'est pas possible, vous pouvez aussi acheter vos billets sur place, au guichet. Achetez vos **tickets** de RER et de métro à la gare.



 **Ensuite, téléchargez...**

 ...un **plan** de la ville.

...une appli[-cation] pour le métro, le bus ou les activités proposées dans la ville.

Vous pouvez aussi consulter...

 ...l'**horaire** des trains ou des métros

...les menus en ligne des endroits où vous pouvez déjeuner.

Enfin, n'oubliez pas **d'inviter quelqu'un**, c'est plus amusant!

Envoyez un texto ou **téléphonez** à un ou deux amis.

Vous pouvez aussi **poster** ce que vous allez faire sur internet ou sur un réseau social.

Passez une excellente journée en ville!

Activité 13

  **Où est allé Cédric à Paris?**

Cédric a passé une journée à Paris. Écoutez-le et associez chaque description à la photo qui convient.



A



B



C



D



E



F



**Mon progrès
communicatif**

I can understand how someone spent a day in Paris and the places he or she visited.



On peut aussi dire

beaucoup de monde

lots of people

le guichet

ticket window, counter

le RER (Réseau Express Régional)

a commuter rail service serving Paris and its suburbs

le réseau social

social network



Pont Alexandre III, Paris

Activité 14

Quelles activités choisir?

Élisa et ses amies veulent passer une journée à Paris mais est-ce qu'elles veulent faire les mêmes activités?

📖 Étape 1: Lire et identifier

Avec un(e) partenaire, lisez les commentaires d'Élisa et ses amies. Identifiez une ou deux activités pour chaque personne.

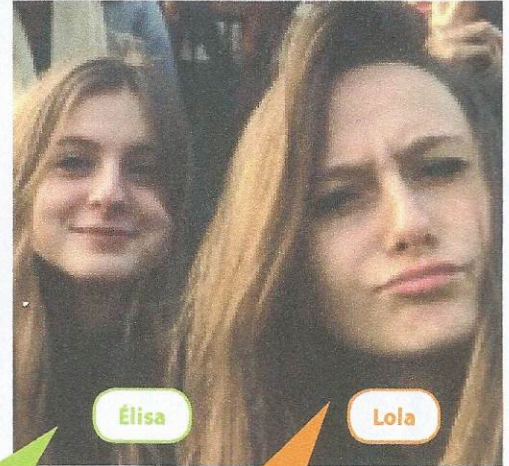
J'adore lire et je préfère rester tranquille. Je collectionne les vieux livres. Je veux en acheter. J'ai aussi besoin d'un nouveau sac-à-dos.

Il me faut de l'action! Je déteste faire des courses, c'est ennuyeux! Je veux aller à un endroit où il y a beaucoup de musique et de gens.



Nadia

Raphaëlle



Élisa

Lola

J'ai beaucoup d'énergie aujourd'hui, et les sensations fortes, j'adore ça! J'aime avoir peur et crier avec mes amis!

J'aime bien faire du sport mais je n'aime pas quand il y a beaucoup de monde. C'est amusant de faire du roller et de regarder les boutiques. Je veux passer du temps à discuter tranquillement avec les autres.

🗣️ Étape 2: Discuter et grouper

Élisa et ses amies ne veulent pas faire les mêmes activités en ville. Elles ont besoin de se séparer. Discutez avec votre partenaire pour décider comment les amies vont se séparer.

Modèle

—Je pense que _____ doit aller à Paris avec _____ parce qu'elles aiment _____. Qu'est-ce que tu en penses?

—Je ne sais pas. Peut-être...

Activité 15

Quelles sont les informations importantes?

📖 🌍 **Étape 1: Lire et associer**

Vous êtes à Croissy dans la région parisienne et vous voulez faire une activité sportive dans un parc.

- Regardez les informations des deux parcs.
 - Associez chaque déclaration suivante avec le nom du parc qui convient: parc Tarzan-Manie ou parc Bois-des-Lutins.
1. Ce parc est bien pour faire du jogging ou du roller.
 2. Une activité de ce parc coûte 22€ pour les adultes.
 3. Il ne faut pas payer (excepté pour le manège).
 4. On peut y faire de l'accrobranche.
 5. On peut voir de belles plantes exotiques dans ce parc.
 6. On peut imaginer être un singe (*monkey*) dans les arbres.

On peut aussi dire

une aire de jeux
a playground

un mur d'escalade
a climbing wall



Parc Tarzan-Manie

Activités:



Conquête des arbres:
Vous cherchez à rencontrer Tarzan? Explorez nos arbres magnifiques avec des cordes et des filets!

De 7 à 11 ans (parcours à faire avec un adulte). Prix: 15€ pour 2 heures / 20€ pour 3 heures

12 ans et plus. Prix: 22€ pour 2 heures / 26€ pour 3 heures

Pas de sandales! Vous devez porter des chaussures fermées!

Adrénaline au top:
C'est une descente en tyrolienne qui fait monter l'adrénaline!

Accessible dès 12 ans. Prix: 10€ pour 1 descente

Informations pratiques:

Accès au parc:
12 allée Jungle Boy, 8300 Cergy

RER: Ligne A direction Cergy le Haut → Cergy Préfecture

En voiture: A15 → sortie numéro 9 direction Préfecture

Ouverture: Le parc Tarzan-Manie est ouvert d'avril à octobre.

→ Tous les week-ends et les jours fériés.

→ Pendant les vacances scolaires: tous les jours de 10h à 18h.

Consultez notre calendrier sur le site web pour découvrir nos nouveautés!



PARC BOIS-DES-LUTINS

Informations générales:

L'accès au parc est gratuit. Toute l'année, vous pouvez profiter du long parcours sportif pour les joggeurs. Il y a aussi un mur d'escalade, des terrains pour les jeux de ballon, un jardin botanique, un manège payant, quelques aires de jeux, dont une de jeux d'eau, et un lac qui sert de refuge pour de nombreux oiseaux.

Horaires: Le parc est ouvert à toute heure du jour et de la nuit.

Moyens d'accès: RER ligne A, station Nanterre-préfecture / Bus lignes 159, 160, 304, 358



Accessible aux personnes à mobilité réduite





UNITÉ 4 Communiquons | Comment dit-on? 2 189

Mon progrès communicatif

I can understand visitor information on a website.



Stratégies

Navigating Websites and Mobile Apps

Les sites web et les applications sont un excellent moyen d'élargir vos connaissances et de vous amuser en français.

1. Déterminez la fonction de l'application.
2. Lisez les titres.
3. Explorez d'autres éléments.
4. Sauvegardez le site dans vos favoris.

Étape 2: Lire et corriger

Corentin est déjà allé au parc Bois-des-Lutins et il écrit un e-mail à votre groupe pour vous donner des informations sur le parc. Mais faites attention, il y a des erreurs dans son message!

- a. Regardez les informations sur les parcs et lisez son message.
- b. Avec un(e) partenaire, trouvez les erreurs.
- c. Sur Explorer, répondez aux questions de Corentin et corrigez ses erreurs.

De: cor03@mail.fr

Objet: Des infos sur le parc

Salut à tous! Vous voulez aller au parc Bois-des-Lutins? C'est mon parc préféré et j'y vais souvent! J'ai quelques informations pour vous aider: Avant de partir, il faut prévoir 5 euros pour payer l'entrée. Ensuite, il faut prendre le RER et c'est assez rapide. Le parc ouvre à 8h et ferme à 20h. Vous pouvez y faire du jogging, du manège et de l'escalade mais il n'y a pas de terrain de foot alors gardez votre ballon à la maison. Et si vous aimez la nature, ce n'est pas un endroit pour vous car il n'y a pas beaucoup de plantes et d'animaux. Mais il y a une aire de jeux d'eau très amusante! Est-ce que vous y allez aujourd'hui? Je veux venir avec vous!

Modèle

Salut Corentin,

Oui, nous y allons aujourd'hui et tu peux venir avec nous mais tu as fait des erreurs. D'abord, ...

Étape 3: Comparer et discuter

Regardez vos réponses des **Étapes 1** et **2** et les informations des parcs. Avec deux ou trois élèves de la classe, décidez si vous allez aller au parc Bois-des-Lutins ou à Tarzan-Manie. Expliquez votre choix. Allez sur Explorer pour écrire vos réponses dans le forum.

Découvrons 2

Describing What You Did

Corentin va passer le week-end à Paris! **La semaine dernière** j'ai envoyé un texto à Corentin pour parler des préparatifs.

Élisa

Coucou, Corentin! Tout est prêt (ready) pour ce w-e! **Avant-hier**, j'**ai acheté** deux billets d'entrée pour le Jardin d'acclimatation.



Corentin

Super! **Hier** je suis **allé** à la gare pour acheter des tickets de métro. Tu **as** déjà **téléphoné** à Lucie pour l'inviter?

Oui, **mardi dernier** et elle a accepté de venir. En plus, j'**ai fait** une réservation pour voir le spectacle de magie. Est-ce que tu **as regardé** le plan du parc?

Non, pas encore, mais j'**ai** aussi **consulté** le site web. Il y a beaucoup de choses à faire, ça va être cool!

Découvertes

  Read, think, and reflect on what you observe in Élisabeth and Corentin's conversation. Respond to the following items in the graphic organizer in Explorer.

1. What do you notice about the words presented in bold in *Découvrons 2*?
2. What is the difference between the underlined words in bold purple and the words in bold blue? What are the roles of these groups of words?
3. Where you see the words in bold blue, how many appear together each time? How do these words compare to other forms you have seen of the same words?
4. Share your observations with a partner. What else do you notice together or what else can you add to your observations?





Activité 16

Qu'est-ce qu'on a fait le week-end dernier?

Étape 1: Lire et sélectionner

Lisez les phrases suivantes. Cochez (✓) les phrases qui décrivent vos activités du week-end dernier.

- J'ai envoyé des textos à mes amis pour organiser mon week-end.
- J'ai fait du lèche-vitrine et j'ai acheté des vêtements.
- J'ai regardé un film à la télé ou au cinéma.
- J'ai fait du sport.
- J'ai étudié mes leçons et fait mes devoirs.
- J'ai utilisé mon téléphone pour avoir des informations.
- Avec ma famille, on est allés dîner chez des amis ou au restaurant.
- Avec ma famille, on a acheté de la nourriture au supermarché.

Étape 2: Parler et noter

Est-ce que les autres ont fait les mêmes activités que vous?

- Demandez à plusieurs élèves de votre classe si ces phrases décrivent leurs activités du week-end dernier.
- Écrivez le nom des élèves qui ont fait ces activités.

Modèle

Est-ce que tu as envoyé des textos à tes amis pour organiser ton week-end?

-Non, mais j'ai envoyé des textos à mes amis pour avoir des informations sur les devoirs.

Est-ce que tu as fait du lèche-vitrine et acheté des vêtements ce week-end?

-Oui, j'ai acheté une jupe et un pull au centre commercial.

Étape 3: Écrire

Écrivez un paragraphe au sujet de votre week-end dernier. (Vous pouvez utiliser quelques activités mentionnées dans l'Étape 1.)



Mon progrès communicatif

I can ask and answer questions about activities my friends and I have done.



Mon progrès communicatif

I can describe my activities from the past weekend.




Activité 17

Qu'est-ce qu'on a fait samedi?



Qu'est-ce qu'on a fait samedi dernier?

On a fait beaucoup de choses amusantes!

  **Étape 1: Chercher la bonne réponse**

Lola était avec Élisabeth samedi dernier mais elle a oublié (*forgot*) certains détails de la journée. Maintenant, elles sont au café et Lola pose des questions à Élisabeth à propos du week-end dernier.

Lisez les questions de Lola. Est-ce que vous pouvez trouver les réponses d'Élisabeth?

Lola:	Qu'est-ce qu'on a fait samedi dernier en premier?
Élisa:	
Lola:	Ah oui et après, on a déjeuné. Où est-ce qu'on a déjeuné? Je ne sais plus.
Élisa:	
Lola:	C'est vrai! Et après, on a choisi de faire des courses mais où est-ce qu'on est allées?
Élisa:	
Lola:	Tu as raison. En plus, je les porte aux pieds! On a fait autre chose?
Élisa:	

Les réponses d'Élisabeth en désordre:

- A. Oui, on a téléphoné à ta mère et elle a décidé de venir nous chercher. On était très fatiguées!
- B. On a mangé un croque-monsieur à ton bistrot préféré derrière la gare.
- C. Le matin, on a fait du vélo sur les quais de la Seine. C'était extra!
- D. On a pris le métro et on est allées aux Halles. Tu as acheté des chaussures.



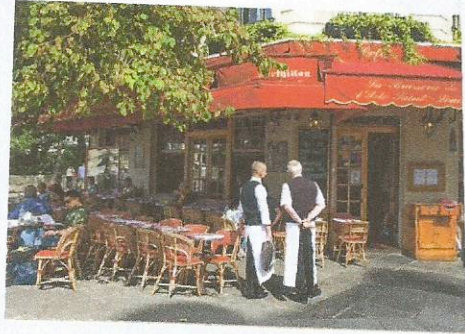
Expressions utiles

- avant-hier
- hier
- mercredi dernier
- la semaine dernière
- le week-end dernier
- l'année dernière
- déjà
- pas encore



📖 Étape 2: Trouver

Élisa et Lola regardent des photos de samedi dernier. Avec un(e) partenaire, regardez les réponses d'Élisa de l'Étape 1 et associez chaque réponse à une photo.



Mon progrès interculturel

I can identify and compare where young people go to gather socially in Francophone cultures and in my community.



Zoom culture

Pratique culturelle: Allons au café!

🔗 Connexions

Where do you go in your city or town to relax, spend time with friends, or study?

Le premier café de Paris, le Procope, ouvre ses portes en 1686. C'est le premier endroit où les Parisiens peuvent prendre un café assis et lire tranquillement et confortablement. Depuis, les cafés sont devenus (*became*) très populaires à Paris. C'est l'endroit préféré des lycéens pour se retrouver (*to meet up*), s'asseoir, discuter et regarder un match de foot. Élisa adore aller au café. Elle a commencé à y boire du café parce que c'est la boisson la moins chère. Même une boisson gazeuse est plus chère qu'un petit noir*! Elle aime le café près de son lycée à Chatou car les jeunes serveurs sont amusants et la carte propose des pizzas, des quiches, des salades composées et des crêpes pour le dessert. En plus, la décoration est élégante avec des bougies** sur les tables et une moto vintage au centre. En plus, il y a toujours de la place et on peut y aller quand un professeur est absent, c'est génial!

🔗 Réflexion

Going to the café is part of a student's daily routine in French cities. It is a place to relax, see friends, and even do some homework after school. Is there a place that serves the same purpose where you live?



*un petit noir

**une bougie



Activité 18

✍ Que mettre comme commentaire?

Élisa a trouvé ces photos d'une journée à Paris et elle veut les poster en ligne sur un réseau social avec des commentaires. Aidez Élisa à écrire de bons commentaires.

- Pour chaque photo, écrivez deux commentaires possibles. (N'oubliez pas les hashtags!)
- Échangez avec un(e) partenaire.
- Choisissez le meilleur commentaire de votre partenaire.



Activité 19

Et si on sortait en ville?

Étape 1: Parler

Vous parlez à deux ami(e)s du très bon week-end que vous avez passé en ville. Posez des questions en employant des expressions du nuage de mots. Enregistrez votre conversation sur Explorer.

allé à la fête foraine fait du lèche-vitrine
 acheté des billets sur internet
 acheté des billets vérifié l'horaire
 consulté internet consulté l'horaire
 acheté des billets d'entrée
 fait de l'accrobranche
 fait un tour de manège
 téléphoné à un ami
 téléchargé un plan allé au café
 allé au parc d'attractions allé aux puces



Mon progrès communicatif

I can ask and answer questions about activities my friends and I have done.



Mon progrès communicatif

I can invite others to an event.



Mon progrès communicatif

I can describe my activities from the past weekend.



Modèle

Élève A: Est-ce que tu as invité un(e) ami(e)?

Élève B: Oui, j'ai invité Pauline. Tu as téléchargé le plan de métro?

Élève A: Non, mais j'ai consulté le site sur internet.

Étape 2: Écrire

Maintenant que vous savez ce que votre partenaire a déjà fait, invitez-le/la à faire une activité qu'il ou elle n'a pas encore faite. Envoyez-lui une invitation par texto avec le nom de l'activité, le jour et l'heure que vous proposez et un ou deux détails sur l'activité.

Modèle

Tu veux aller _____?

- jour
- heure
- détails

Activité 20

Vous avez fait quoi ce week-end?

Vous rentrez du week-end à Paris avec Élisabeth et ses amis. Votre copain, Hugo, n'est pas allé à Paris. Vous laissez un message vocal à Hugo.

Modèle

Coucou Hugo! J'ai passé un super week-end! J'ai fait...

J'avance 2

Organisons nos activités

Étape 1: Lire et identifier

Vous organisez une journée au Jardin d'acclimatation avec un groupe d'amis. Lisez les informations pratiques. Répondez aux questions à choix multiples.

Étape 2: Parler

L'avez-vous déjà fait? Vous voulez savoir ce que vos amis ont déjà fait en région parisienne pendant leur séjour.

- En groupes de trois, regardez les images des activités à Paris que vous avez sur votre fiche.
- Demandez à vos partenaires s'ils ou si elles ont déjà fait les activités présentées sur votre fiche.
- Répondez aux questions de vos partenaires.
- Enregistrez la conversation de votre groupe sur Explorer.

Étape 3: Présenter

Maintenant que vous savez (*know*) ce que vos amis ont déjà fait à Paris, vous organisez une journée où vous allez faire quelque chose de différent. Complétez une invitation sur internet pour inviter tout le monde.

Allez sur Explorer pour trouver tous les documents nécessaires de **J'avance**.

 **Mon progrès communicatif**

I can understand visitor information on a website.



 **Mon progrès communicatif**

I can ask and answer questions about activities my friends and I have done.



 **Mon progrès communicatif**

I can invite others to an event.




vue de Notre-Dame de Paris, Paris

Expressions utiles

- arriver à l'heure
- arriver en retard
- J'ai passé (la journée).
- J'ai pris...
- Je suis rentré(e) (chez moi).
- J'ai vu...

On peut aussi dire

- la billetterie**
ticket counter, online ticket sales
- le fleuve**
river
- la location**
rental, renting
- la lumière**
light
- le quai**
platform, paved riverbank

Comment dit-on? 3

On y va!

 Je bouge en ville



Récemment, j'ai passé la journée en ville avec mes amis. J'ai créé une page dans mon album comme souvenir de cette journée magnifique.

Le matin, j'ai pris le **métro** (ligne 10) pour rencontrer mes amis à la **station de métro** Porte d'Auteuil. Il y a un très beau jardin, le **jardin des serres** d'Auteuil juste à côté de la station.



L'entrée du métro dans le style Art nouveau par Hector Guimard



Le jardin des serres d'Auteuil



Le meilleur kebab du quartier!

Nous avons mangé dans un kebab et puis, après le déjeuner, mon ami Fabien est arrivé en bus. Il arrive toujours en retard! (Pas nous! Nous arrivons toujours à l'heure!)

Avec Fabien, nous sommes allés à pied à la billetterie du stade pour chercher nos billets. Nous avons **assisté** à un **match** de foot. L'équipe de Paris Saint Germain a gagné contre l'équipe de Marseille.



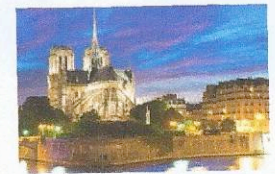
Parc des Princes

Après le match, nous avons **loué** des vélos pour aller voir la Seine. J'ai fait une promenade avec mes amis sur les quais du fleuve.



Notre bateau-mouche sur la Seine avant notre embarquement

Après le dîner, nous avons pris un **bateau-mouche** sur la Seine. C'était tranquille d'être sur le fleuve et de **prendre des photos**. Comme ça, j'ai vu beaucoup de lumières sur les monuments! Je suis rentrée tard chez moi. Quelle journée!



J'ai pris une très belle photo de la cathédrale Notre-Dame la nuit.



Location de vélos. En ville, je roule lentement!



Activité 21

Qu'est-ce qu'elle a fait pour son anniversaire?

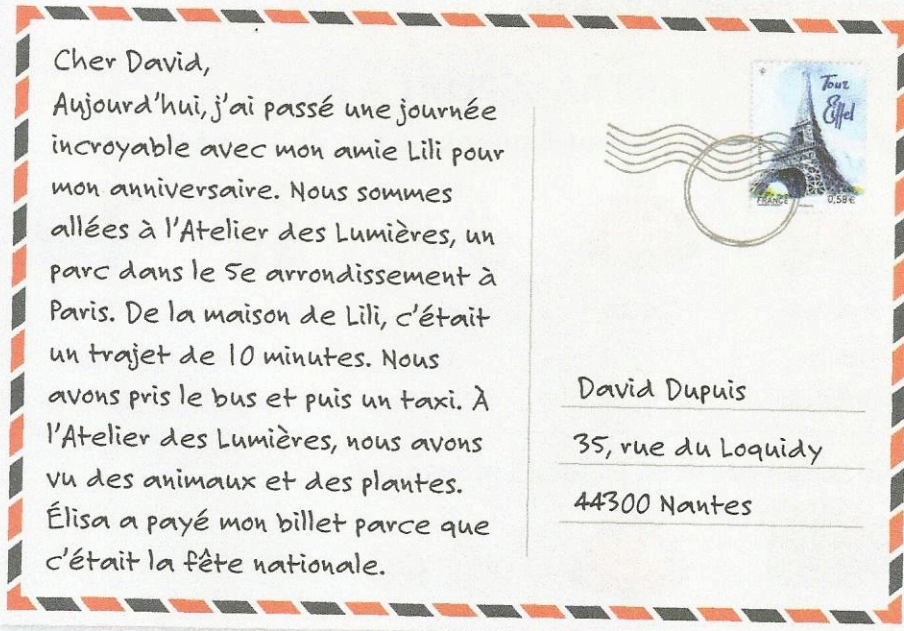
  **Étape 1: Écouter**

Regardez la vidéo qu'Élisa a postée sur l'Atelier des Lumières et notez les détails importants.

1. Élisa et son amie Lola sont allées à un _____ (où?).
2. L'Atelier des Lumières se trouve dans le _____ (quel numéro?) arrondissement.
3. Comme transport, elles ont pris le _____ (quelle sorte de transport?) et le _____ (quelle autre sorte de transport?)
4. Leur trajet était _____ (combien de temps?).
5. À l'Atelier des Lumières, elles ont vu _____ (quoi?).
6. Élisa a payé le billet de Lola parce que c'était _____ (quel jour spécial?).


  **Étape 2: Lire et corriger**

Après la sortie en ville avec Élisa, Lola écrit une carte postale à son cousin, David. Mais Lola a des souvenirs différents de ceux d'Élisa! Avec un(e) partenaire, lisez sa carte postale et notez les différences.



 **Mon progrès communicatif**

I can understand key details in a video blog about where someone went and how he or she arrived there.

Détail grammatical

En métro et à vélo

Quand on parle des modes de transport, surtout après le verbe **aller**, on dit:
Je vais **en** voiture, **en** métro, **en** train, **en** bateau, etc.

Mais on dit:
Je vais **à** pied, **à** vélo, **à** cheval.

Après le verbe **prendre**, on peut simplement utiliser **un/une** ou **le/la**:
Je prends **le** métro tous les jours.
J'ai pris **un** vélo pour aller au Louvre.

Élisa dit...	mais Lola dit...

Étape 3: Poser des questions

Maintenant, vous n'êtes pas certain(e) si c'est Lola ou Éliisa qui se souvient (*remembers*) de la journée correctement. Écrivez un e-mail à Éliisa pour vérifier.

Modèle

Salut Éliisa! Est-ce que tu es allée à l'Atelier des Lumières samedi ou dimanche?



Mon progrès interculturel

I can identify similarities and differences in cultural factors that affect teenage independence in Francophone cultures and in my community.



Rappel

Pour parler des prix

3€ = Ça coûte trois euros.

4,50\$ = C'est quatre dollars cinquante (centimes).

0,35€ = C'est trente-cinq centimes.

Réflexion interculturelle

Did you notice in the video that Éliisa (Lili) and her friend Lola spent the day in a big city without adult supervision? This is not uncommon for French teenagers. Would you be allowed to go to a large city by yourself or with other teenagers? Why or why not? Answer the questions in the discussion forum in Explorer.

Activité 22

Quel mode de transport choisir?

Étape 1: Interpréter et répondre

Émeric planifie une sortie en ville, dans le 18^e arrondissement. Il habite le 9^e. Ça fait un trajet de 2 km. Utilisez l'infographie pour répondre aux textos d'Émeric.

LE TRANSPORT À PARIS

Combien de temps faut-il pour un trajet de 2 km à Paris?



Voiture

8-16
minutes



Métro

17
minutes



Vélib'

12
minutes



À pied

25
minutes



Bus

20
minutes

Combien coûte un trajet en moyenne?



Bus

1,90€



Métro

1,90€



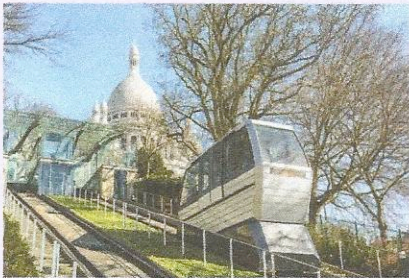
Vélib'

3,10€ par mois
(abonnement)

1. Combien coûte un trajet en bus?
2. Il faut combien de temps pour arriver en métro?
3. Et si je loue un vélo, le trajet va durer combien de temps?
4. Quel mode de transport est le moins rapide?
5. Le plus important, c'est que j'arrive à l'heure. A quelle heure dois-je partir pour mon cours qui commence à 10h?

Zoom culture

Pratique culturelle: Comment se déplacer à Paris



Connexions

How do you get places in your daily life? How many options are there for transportation where you live?

En région parisienne, il y a du transport pour tous! Pour un trajet efficace à bon prix, il y a le métro, le RER et le bus. Un ticket de métro parisien peut aussi payer un tour sur **le funiculaire** de Montmartre. Pas besoin de monter les escaliers pour visiter le Sacré-Cœur!

Pour ceux qui préfèrent rouler à deux roues, Vélib' Métropole propose la **location de vélos** mécaniques ou électriques. Si on aime se déplacer sur l'eau, il y a aussi le bateau-bus, un taxi sur la Seine, qui s'arrête à tous les monuments principaux.

Pour les touristes, Paris offre des moyens de transport plus amusants pour faire des visites guidées. Pourquoi pas visiter la ville en calèche (tirée par un cheval), en Segway® PT, ou en 2 CV ("deux chevaux", une voiture classique française)?

Réflexion

If students from a Francophone culture came to where you live, what would be the best way to show them around? What would be memorable and fun for them? What would allow them to see the important places in your town?



En France, le permis de conduire une voiture est à 18 ans et beaucoup d'ados apprécient pouvoir conduire un scooter un peu plus tôt, dès 14 ans.



Mon progrès communicatif

I can leave a voicemail telling how I will get somewhere.



Un plan du métro et des tickets

On peut aussi dire

la monnaie *change (money)*

le trajet *route, trip*

Étape 2: Laisser un message

Vous avez décidé d'accompagner Émeric. Téléphonnez à Émeric et laissez un message pour lui expliquer:

- comment vous y allez
- pourquoi vous avez choisi ce mode de transport

Modèle

Salut, Émeric! Je vais prendre le bus parce que...

Comment prendre le métro

Votre guide du métro parisien en sept questions

Pour acheter votre ticket:



- Plein tarif (1,90€) ou tarif réduit (0,95€)?
- Un ticket ou un carnet de 10 tickets à 14,50€?
- Allez-vous payer en espèces ou par carte bancaire?

Pour prendre le métro:

- Quelle ligne? (1, 2, 7, 14, etc.)
- C'est un trajet direct ou il y a une correspondance?
- Quelle direction? Par exemple: Boulogne Pont de Saint-Cloud ou Gare d'Austerlitz?
- À quelle station faut-il descendre?



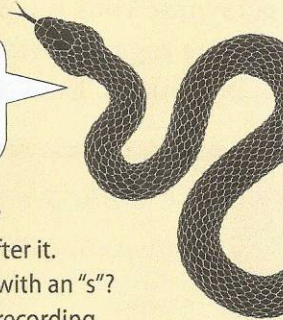
Prononciation

  La lettre "s" en français



Z Z Z
Z Z Z
Z Z Z

S S S
S S S
S S S



The letter "s" in French is pronounced either as an **s** or a **z** sound, depending on the letters that come before and after it. How do we know which sound it is when we see a word with an "s"? Make predictions and then check them by listening to a recording.

In the following transcription of a phone message from Clémence, a student in Paris, see if you can identify whether the "s" is pronounced **s** or **z**. Listen to the recording and complete the pronunciation activity in Explorer.

Vous passez le week-end à Paris? Je vous conseille de visiter la Maison de Balzac, un musée dans le seizième arrondissement où vous pouvez assister à un spectacle ou voir une exposition. En ce moment, il y a Une passion dans le désert, l'histoire d'un soldat dresseur de panthère, et c'est superbe! Il faut simplement consulter les horaires en ligne. Il y a souvent des annonces sur les réseaux sociaux aussi. Choisissez une bonne pâtisserie après car vous devez goûter au Paris-Brest, ce dessert est une spécialité de la ville. Amusez-vous bien!

Activité 23

Comment est-ce que j'arrive au cinéma?

  Étape 1: Mettre en ordre

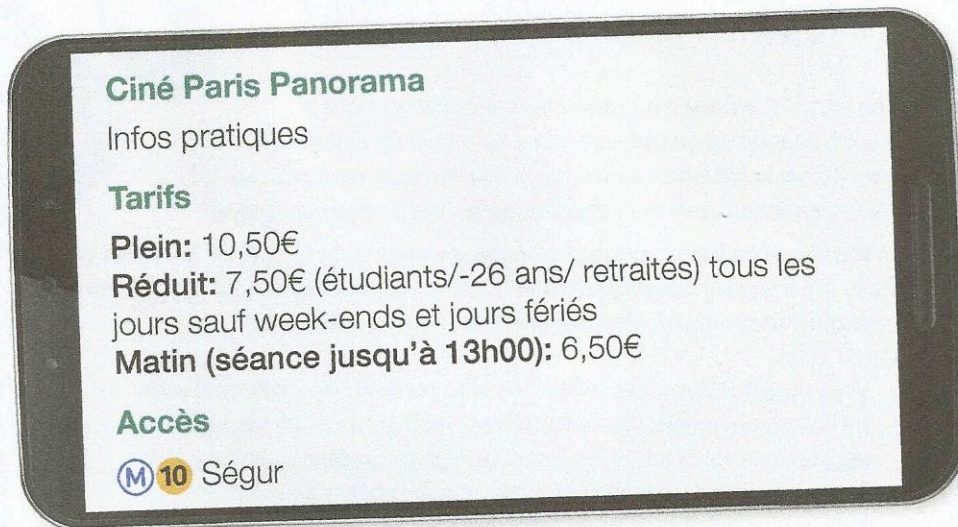
Élisa et ses amis vous invitent à voir un film au Ciné Paris Panorama. Avec un(e) partenaire, mettez en ordre les étapes nécessaires pour arriver au cinéma.

- _____ Descendez à Ségur.
- _____ Commencez à la station Mirabeau.
- _____ Payez 1,90€ en espèces.
- _____ Prenez la ligne 10 direction Gare d'Austerlitz.
- _____ Sélectionnez un ticket plein tarif.





  **Étape 2: Parler**

Vous êtes bien arrivé(e) au cinéma, mais vous êtes la première personne. Vous téléphonez à Lola pour savoir où est tout le monde. et vous regardez votre smartphone pour lui donner des informations. Enregistrez la conversation sur Explorer.



Activité 24

Comment expliquer le métro parisien à un ami

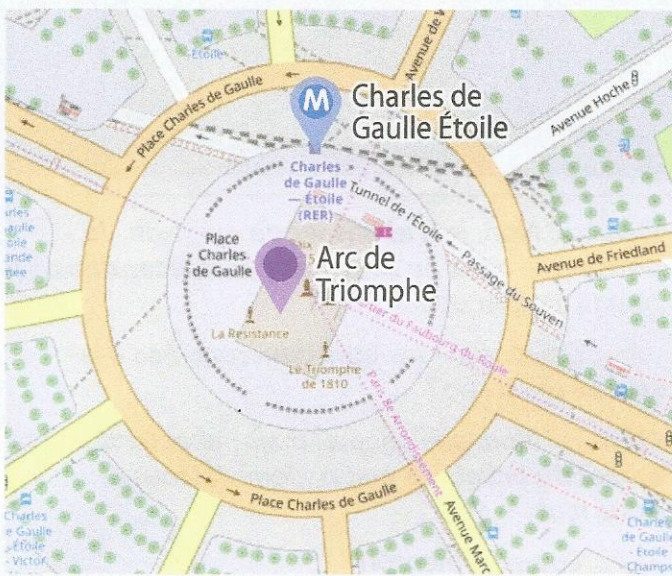
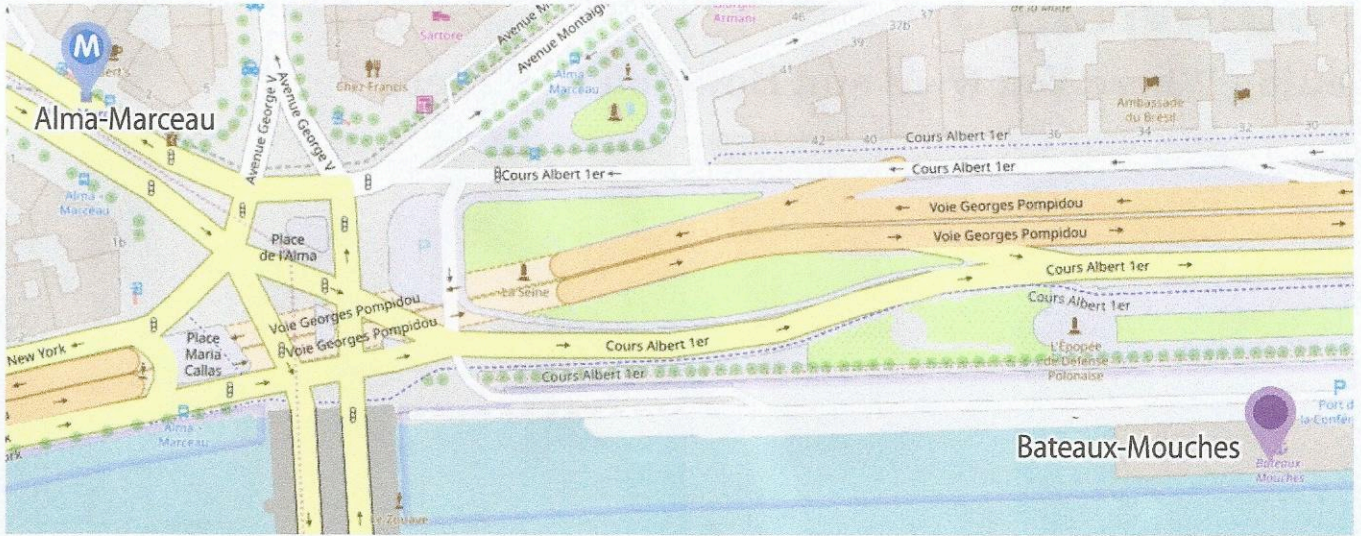
  **Étape 1: Écouter**

Votre ami arrive à Paris demain, mais il n'a jamais pris le métro.

- Écoutez son message pour avoir les informations.
- Puis, à chaque endroit, identifiez la station de métro la plus proche en regardant les plans de Paris.

	réponse	station
1. Où est son hôtel?		
2. Où veut-il vous rencontrer?		
3. Quelle autre activité veut-il faire?		





All these maps ©OpenStreetMap contributors, <https://www.openstreetmap.org/> copyright.

Étape 2: Répondre

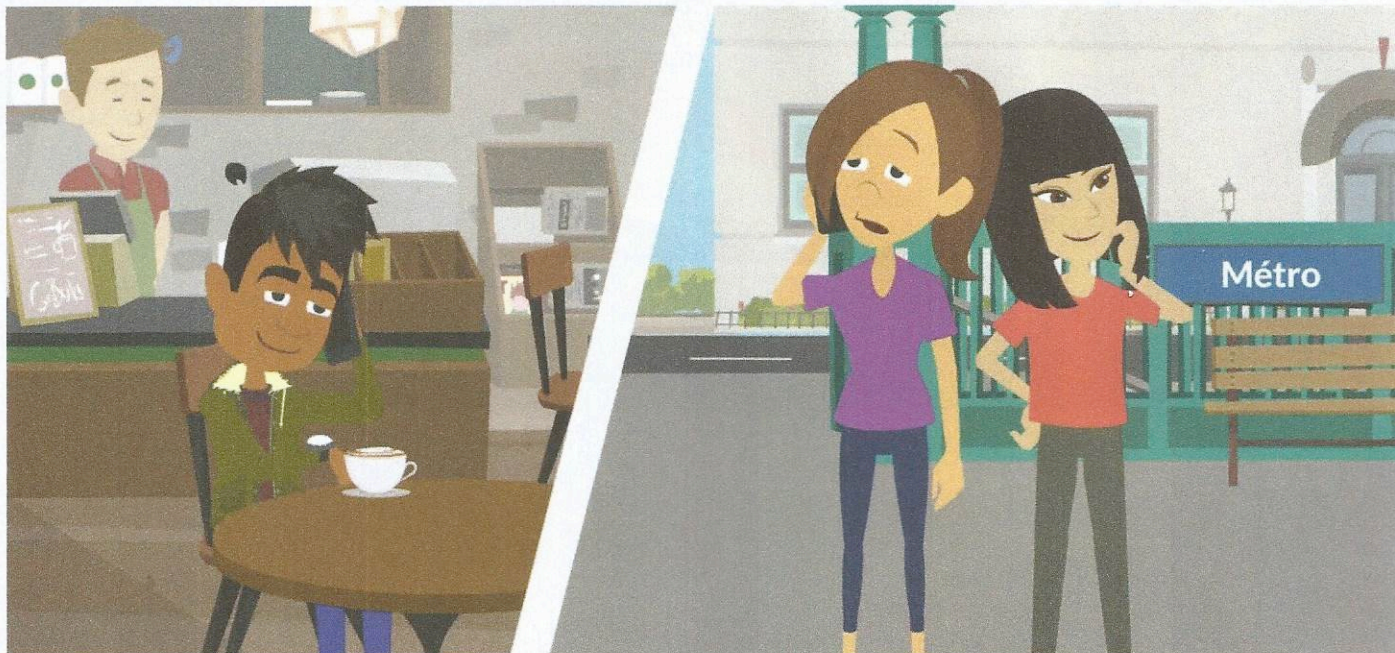
Maintenant, collaborez avec un groupe sur un e-mail à votre ami pour expliquer en détail comment prendre le métro. Utilisez le plan du métro de Paris sur Explorer.

Salut!

Je suis très content(e) de pouvoir te voir bientôt. Alors, pour le métro, tout d'abord il faut commencer à la station...et prendre le métro ligne #, direction...

Découvrons 3

Telling Where You Went and How You Got There



Océane: Salut Félix. Tu **es** déjà **arrivé** au café?

Félix: Oui, j'y **suis arrivé**. Où es-tu? Est-ce que Priya est avec toi? Elle **n'est pas** encore **arrivée** non plus!

Océane: Oui, Priya est avec moi. Nous **avons pris** la ligne 7 du métro. C'est bien ça?

Félix: Vous **avez pris** la ligne 7? Oui, c'est bien ça. Alors, dis-moi, est-ce que tu **as vu** un grand magasin quand vous **êtes descendues** du métro?



Océane: Non, je **n'ai pas vu** de magasin. Je pense que nous ne **sommes pas descendues** à la bonne station de métro.

Félix: D'accord, vous **êtes déjà rentrées** à la station de métro?

Océane: Non, pas encore, mais j'**ai acheté** un carnet de tickets ce matin, donc j'ai tout ce qu'il nous faut.

Félix: Super. À bientôt!

Découvertes

  Reflect on what you observe and respond to the following items in the graphic organizer in Explorer

1. Can you identify the verbs **prendre**, **voir**, **arriver**, **rentrer** and **descendre**? What do they look like in this context?
2. What part of the text in bold stays the same for all subjects? What is different? What changes?
3. When Océane and Félix speak in the negative, where do they place the **ne...pas**?
4. Share your observations with a partner. What else do you notice together or what else can you add to your observations?

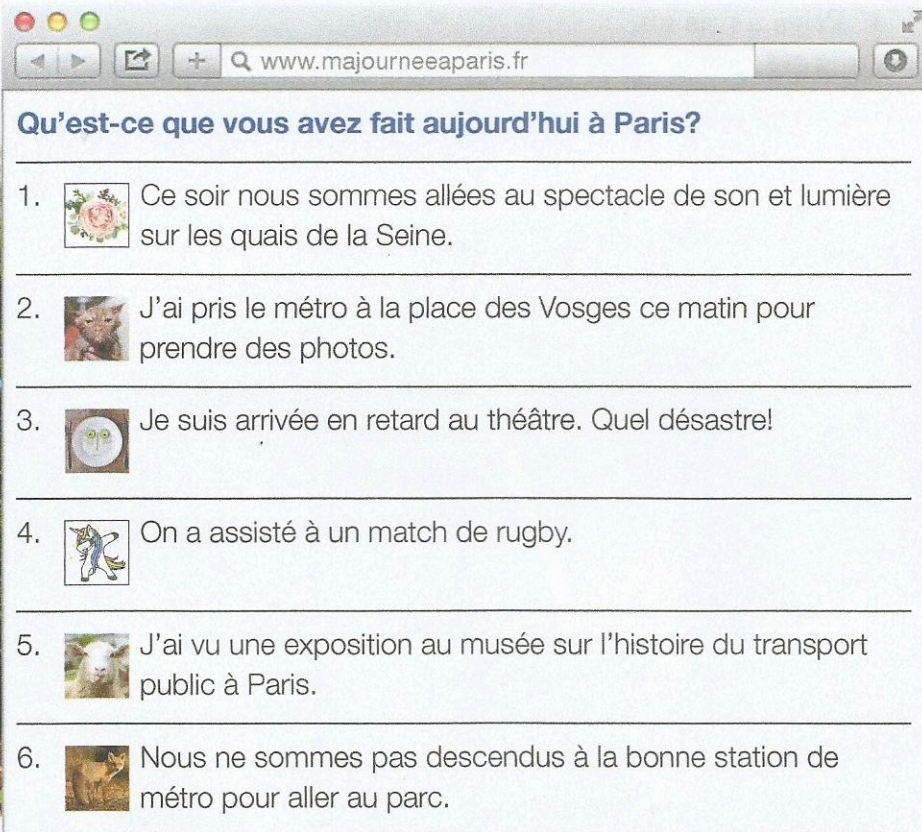


Activité 25

 **Qui a pris le métro aujourd'hui?**







Vous parcourez (*skim*) un site web de tourisme pour les jeunes. Lisez les commentaires anonymes et décidez si les commentaires ont été écrits par:

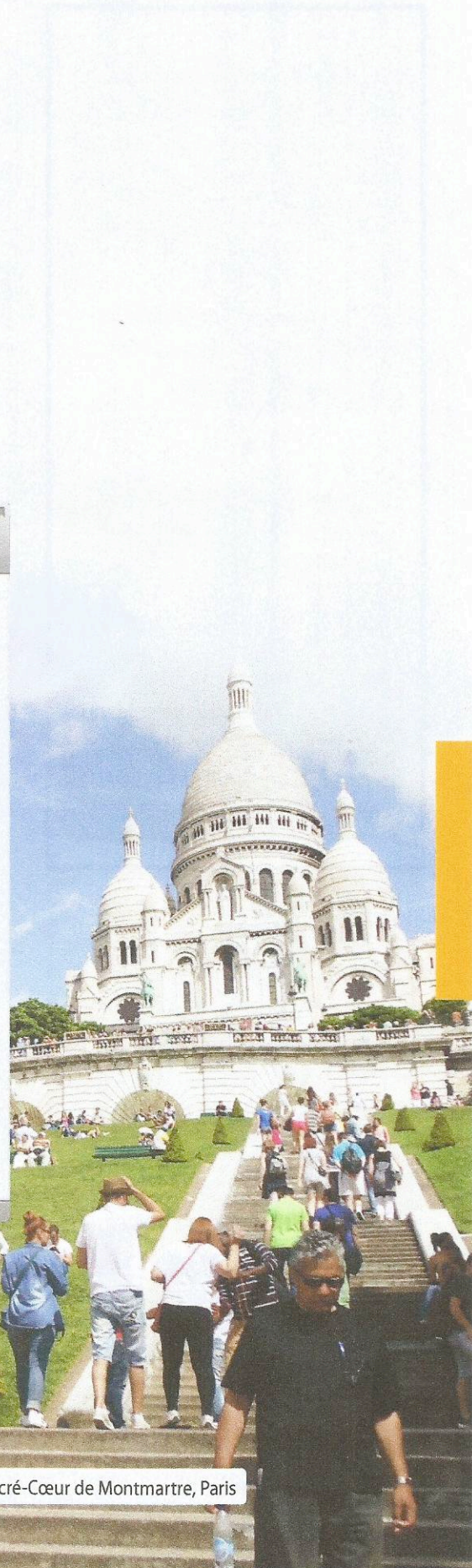
- a. un garçon;
- b. une fille;
- c. deux garçons;
- d. un garçon et une fille;
- e. deux filles; ou
- f. impossible de savoir.



www.majourneeparis.fr

Qu'est-ce que vous avez fait aujourd'hui à Paris?

1.  Ce soir nous sommes allées au spectacle de son et lumière sur les quais de la Seine.
2.  J'ai pris le métro à la place des Vosges ce matin pour prendre des photos.
3.  Je suis arrivée en retard au théâtre. Quel désastre!
4.  On a assisté à un match de rugby.
5.  J'ai vu une exposition au musée sur l'histoire du transport public à Paris.
6.  Nous ne sommes pas descendus à la bonne station de métro pour aller au parc.



La basilique du Sacré-Cœur de Montmartre, Paris

Félix

Je suis allé au centre Pompidou et c'était facile d'y arriver. J'ai payé 1,90€ et j'avais la possibilité d'arriver à trois stations différentes.

Océane

J'habite à côté d'une station de location, et en plus, ça m'a fait faire un peu d'exercice.

Élisa

Comme j'habite loin du centre-ville, je dois faire un trajet un peu plus long en train.

Priya

Moi, je préfère voir où je suis quand je visite la ville, donc je n'ai pas pris le métro. Quand j'ai vu le musée, j'ai demandé un arrêt et je suis descendue du véhicule.

Activité 26

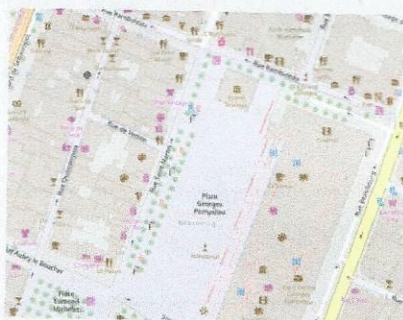
Quel est le meilleur mode de transport?

📖 Étape 1: Lire et associer

Vous essayez de choisir le meilleur mode de transport pour aller à un musée d'art moderne à Paris. Lisez les textos de vos amis qui sont déjà allés au Centre Pompidou.

- a. Avec un(e) partenaire, déterminez quel mode de transport chaque personne a pris.
- | | |
|----------------------------|----------|
| 1. Félix a pris le... | a. vélo |
| 2. Océane est allée à... | b. RER |
| 3. Élisa est arrivée en... | c. métro |
| 4. Priya a pris un... | d. bus |
- b. Déterminez quel est le meilleur mode de transport pour vous. ("Je vais prendre... pour aller au centre Pompidou parce que...")

INFORMATIONS PRATIQUES



ACCÈS

Métro: Rambuteau (ligne 11), Hôtel de Ville (lignes 1 et 11), Châtelet (lignes 1, 4, 7, 11 et 14)

RER: Châtelet Les Halles (lignes A, B, D)


Bus: 29, 38, 47, 75

Vélib': station n°4020, face 27, rue Quincampoix, station n°3014, face 34, rue Grenier Saint-Lazare, station n°3010, 46, rue Beaubourg

Autolib': station 204, rue Saint-Martin, station 36, rue du Temple

Parking centre Pompidou: accès au 31, rue Beaubourg



 **Étape 2: Répondre**

Vos amis veulent savoir comment vous avez aimé le centre Pompidou. Envoyez-leur un message où vous expliquez:

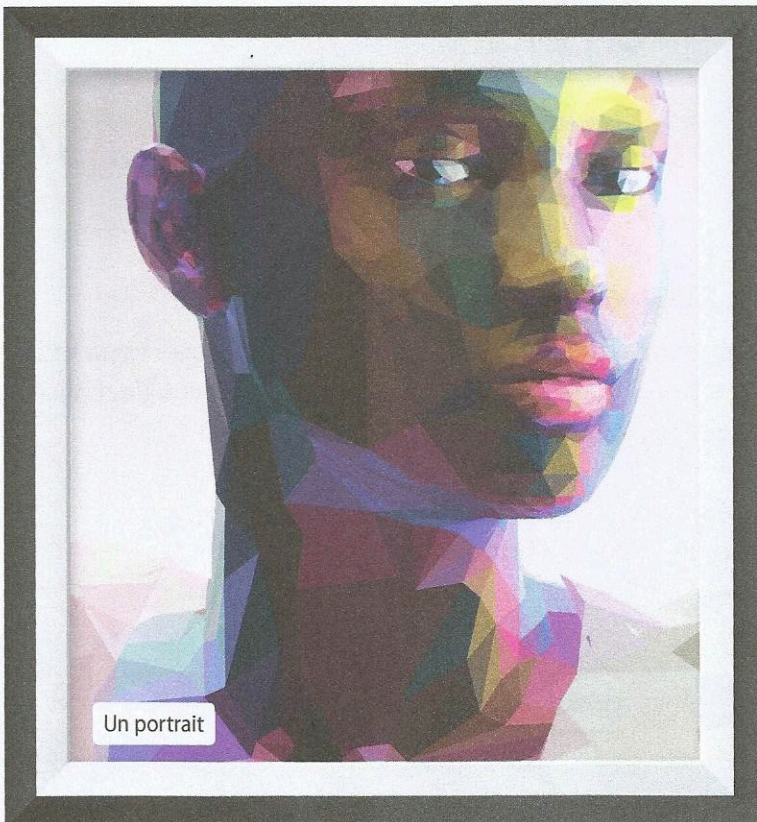
- comment vous êtes arrivé(e) au musée
- ce que vous avez vu au musée
- ce que vous avez fait après le musée

 **Mon progrès communicatif**

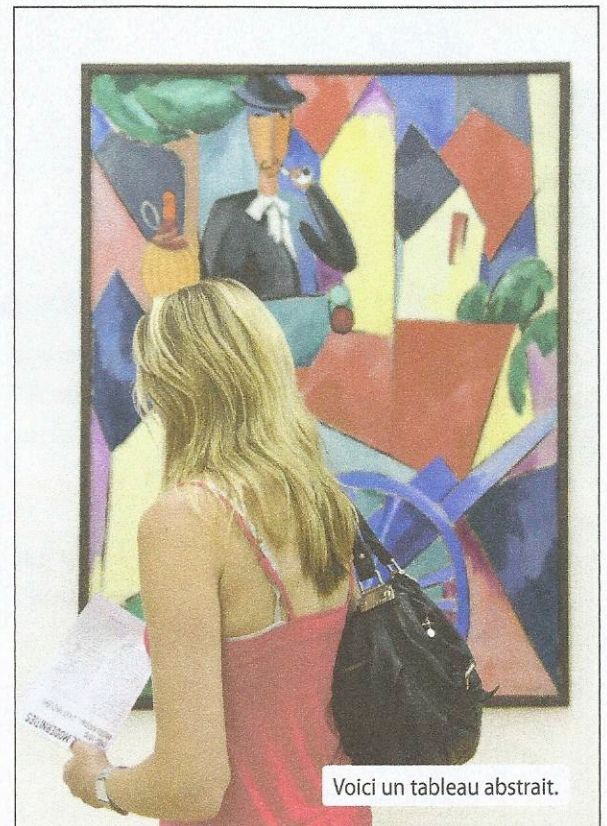
I can tell where I went and what I did during a day in the city.



La fontaine Stravinsky devant le centre Pompidou. Regardez ses sculptures!



Un portrait



Voici un tableau abstrait.

Mon progrès communicatif

I can understand key details from visitor information.

Activité 27

Pouvez-vous résoudre l'énigme?

Étape 1: Lire

Vous regardez vos papiers et les autres souvenirs de votre visite à Paris, mais votre mémoire n'est pas bonne!

- Avec votre partenaire, examinez les indices (*clues*).
- Identifiez ce que représente chaque papier.

Modèle

C'est un billet de... / C'est pour...



LOCATION DE GYROPODE Segway® PT
(Place Joffre)
Découvrez la ville en louant un Segway® PT
Balades de 1 heure ou 2 heures

PAYÉ 9 MARS 2019 09h37

Rappel

Pour mettre des événements en ordre

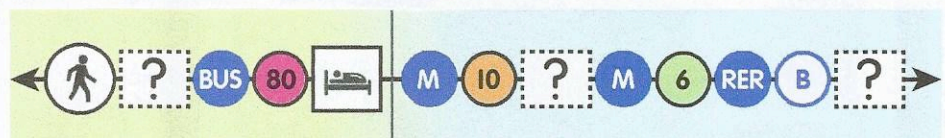
- d'abord
- ensuite
- puis
- après (ça)
- finalement

Étape 2: Mettre en ordre

Avec votre partenaire, mettez en ordre les activités que vous avez faites à Paris. Quand vous êtes d'accord (*agree*), écrivez l'activité sur une ligne chronologique.

Modèle

- Qu'est-ce que nous avons fait d'abord?
- Nous sommes allé(e)s à...



Mon progrès communicatif

I can have a conversation about where I went and what I did.

J'avance 3

Une nouvelle page dans mon album

Étape 1: Lire et organiser

Vous regardez les informations d'une journée récente que vous avez passée en ville. Associez chaque image à une description de votre journal.

Étape 2: Créer

Créez une page pour votre album en écrivant une légende ou une petite histoire avec chaque article ou photo.

Étape 3: Partager


Faites voir à un(e) partenaire la nouvelle page de votre album. Posez des questions pour comparer votre journée à la journée de votre partenaire.

Allez sur Explorer pour trouver tous les documents nécessaires de **J'avance**.


 **Mon progrès communicatif**


I can understand key details from visitor information.




 **Mon progrès communicatif**

I can tell where I went and what I did during a day in the city.



 **Mon progrès communicatif**

I can have a conversation about where I went and what I did.




Le métro à Paris

Synthèse de grammaire

1. Expressing the Most, Least, Best, and Worst: *le superlatif des adjectifs*

When describing places in a city or town, you might want to talk about the places that are best and worst, or to describe the ways in which places stand out in other ways: the most exciting or the least expensive, for example.

plus = most *La place qui est la **plus** intéressante, c'est la place des Vosges.*

moins = least *Ce restaurant est le **moins** cher de mon quartier.*

Here is how to form the superlative:

		definite article	plus/moins	adjective	
(m.)	C'est	le	plus	grand	musée.

(f.)	La rue	la	moins	longue	est la rue des Degrés.
------	--------	----	-------	--------	------------------------

(m. pl.)	Les parcs d'attractions sont les endroits	les	moins	relaxants!	
----------	---	-----	-------	------------	--

(f. pl.)	Paris a	les	plus	belles	vues.
----------	---------	-----	------	--------	-------

To express the best or the worst of something, we use *le/la/les meilleur(e)(s)* ou *le/la/les pire(s)*:

*Ce musée est **le meilleur** de la ville.*

This museum is the best in the city.

*On joue **les meilleurs** matches de rugby à ce stade.*

They play the best rugby matches in this stadium.

*J'ai goûté **la pire** omelette en ville.*

I tasted the worst omelette in the city.

2. Describing What You Did: *le passé composé* (I)

To tell what you did in the past, use the *passé composé*. The most important thing to notice about the *passé composé* is that it has two parts (*composé* means *compound*).

The first part, immediately after the subject, is always the verb <i>avoir</i> or the verb <i>être</i> conjugated in the present tense. Most verbs use <i>avoir</i> , but some, like <i>aller</i> , are formed using <i>être</i> .	The second part, called the past participle, is the part of the <i>passé composé</i> that looks more like the infinitive. However, it cannot be a verb by itself!
<i>J'ai</i>	<i>acheté un ticket de métro.</i>
<i>Je suis</i>	<i>allé(e) au parc pour jouer au foot.</i>

3. Telling Where You Went and How You Got There: *le passé composé* (II)

- a. The past participle, which is the second part of the *passé composé*, is often formed by changing the ending of the infinitive.

There are a few common endings of past participles:

- those that end in *-é*: *téléchargé, invité, allé, rentré*;
- those that end in *-u*: *vu* (*saw*, from *voir*), *descendu* (*went down*, from *descendre*); and,
- others, such as *pris* (*took*, from *prendre*) and *fait* (*did*, from *faire*).

- b. When a verb uses *être* in the *passé composé*, the past participle must agree in gender and number with the subject doing the action.

je suis descendu je suis descendue	nous sommes descendus nous sommes descendues
tu es descendu tu es descendue	vous êtes descendu vous êtes descendue vous êtes descendus vous êtes descendues
il est descendu elle est descendue on est descendu(e)(s)	ils sont descendus elles sont descendues

- c. When you want to express what you did not do, place *ne ... pas* around *avoir* or *être*. *Ne* contracts to *n'* before a vowel.

Nous ne sommes pas allés au musée.

Je n'ai pas acheté de billet.

Vocabulaire

Comment dit-on? 1: I can talk about places people go in a city.

Les endroits en ville	Places in a city
l'endroit (m.)	<i>place</i>
l'exposition (f.)	<i>exhibition</i>
le musée	<i>museum</i>
le parc	<i>park</i>
le parc d'attractions	<i>amusement park</i>
la place	<i>square, plaza</i>
le quartier	<i>neighborhood</i>
la rue	<i>street, road</i>
le spectacle	<i>show</i>
le théâtre	<i>theater (for plays, concerts, etc.)</i>

Expressions utiles	
Je te conseille de/d'...	<i>I recommend that you...</i>
Je vais (à)...	<i>I'm going (to)..., I go (to)...</i>
pour s'amuser	<i>to have fun, for fun</i>
se trouver	<i>to be located</i>

Comment dit-on? 2: I can talk about things people do in a city.

Activités en ville	City Activities
aller aux puces	<i>to go to the flea market</i>
le billet d'entrée	<i>entrance fee, ticket</i>
consulter l'horaire (m.)	<i>to check the schedule</i>
envoyer un texto	<i>to send a text message</i>
faire de l'accrobranche (f.)	<i>to go tree trekking</i>
faire du lèche-vitrine	<i>to go window shopping</i>
faire du roller	<i>to rollerblade</i>
faire un tour de manège	<i>to go on a(n) (amusement park) ride</i>
la fête foraine	<i>fair</i>
la gare	<i>train station</i>
inviter quelqu'un	<i>to invite someone</i>
le plan	<i>map (of a city, area)</i>
poster	<i>to post (online)</i>
télécharger	<i>to download</i>
téléphoner à	<i>to call</i>
le ticket	<i>ticket</i>
vérifier les heures d'ouverture	<i>to check opening hours</i>

Expressions utiles	
l'année (f.) dernière	<i>last year</i>
l'appli(cation) (f.)	<i>app(lication) (digital)</i>
avant-hier	<i>the day before yesterday</i>
déjà	<i>already</i>
hier	<i>yesterday</i>
mercredi dernier	<i>last Wednesday</i>
pas encore	<i>not yet</i>
la semaine dernière	<i>last week</i>
le week-end dernier	<i>last weekend</i>

Comment dit-on? 3: I can talk about how I get to places in a city.

Une journée en ville **A day in the city**

assister à un match (de foot)	<i>to attend a (soccer) game</i>
le bateau	<i>boat</i>
louer	<i>to rent</i>
le métro	<i>subway, metro system</i>
prendre des photos	<i>to take pictures</i>
récemment	<i>recently</i>
la station de métro	<i>subway station</i>

Expressions utiles

arriver à l'heure	<i>to arrive on time</i>
arriver en retard	<i>to arrive late</i>
J'ai passé (la journée)...	<i>I spent (the day)...</i>
J'ai pris...	<i>I took...</i>
J'ai vu...	<i>I saw...</i>
Je suis rentré(e) (chez moi).	<i>I went home (to my house).</i>

Prendre le métro **Taking the subway**

le carnet	<i>booklet, pack of tickets</i>
la correspondance	<i>changing trains (or other transportation)</i>
descendre	<i>to get out of a vehicle, go down</i>
en espèces	<i>in cash</i>
la ligne	<i>line (of a train, subway, etc.)</i>
le tarif	<i>fee, price</i>
le tarif réduit	<i>reduced price</i>



J'y arrive

Questions essentielles

- What experiences are available to young people in a Francophone city or town?
- How can I access information to make plans?
- How does culture influence where I go and what I do in a Francophone city or town?

Une sortie dans la Ville Lumière

Vous passez une semaine à Paris avec votre professeur et les autres élèves de votre classe. Le premier jour, vous pouvez choisir où vous voulez aller et ce que vous allez voir et faire. À l'hôtel, vous regardez une vidéo avec quelques opinions sur des endroits différents en ville. Ensuite, vous en discutez avec un(e) autre élève pour décider quels endroits visiter. Après avoir fait les activités, enregistrez une description de votre journée en ligne pour partager avec de futurs voyageurs.

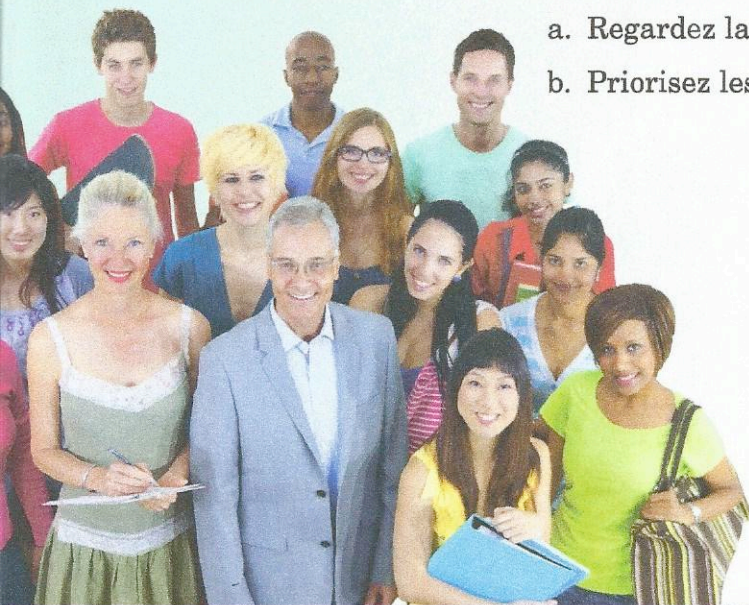
Avant de commencer, référez-vous à Explorer pour vous familiariser avec les critères d'évaluation de **J'y arrive**.

Interpretive Assessment

Que faire à Paris?

Vous êtes à Paris avec d'autres élèves de votre école. En arrivant à l'hôtel, le propriétaire vous suggère une vidéo en ligne où des jeunes parlent des endroits intéressants à visiter en ville.

- Regardez la vidéo et répondez aux questions.
- Priorisez les trois endroits dans l'ordre de vos préférences.

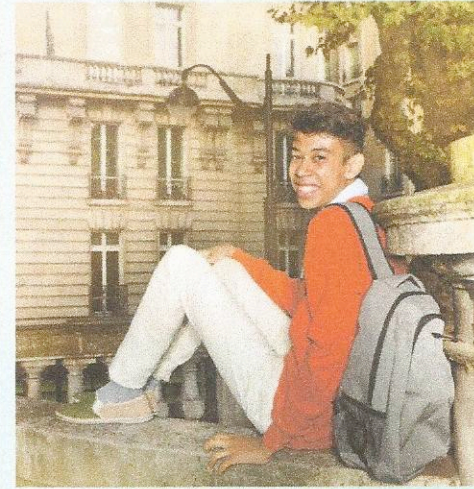


Interpersonal Assessment

Choisissons un endroit

Après avoir regardé la vidéo, vous parlez avec un(e) autre élève pour choisir un endroit à visiter. Discutez avec votre partenaire de l'endroit que vous voulez visiter.

- Expliquez pourquoi vous préférez cet endroit.
- Expliquez comment vous pouvez y aller.
- Prenez une décision ensemble.



Presentational Assessment

Nos avis sur Paris

Maintenant, écrivez une description de votre journée en ville pour écrire un post en ligne. Donnez votre avis de la journée. Expliquez:

- où vous êtes allé(e)(s)
- comment vous y êtes arrivé(e)(s)
- ce que vous avez vu
- ce que vous avez fait

